

## الأحكام الفقهية لقوله تعالى: ﴿وَلَا هُنْ هُمْ فَلِيغَيْرِنَ خَلَقَ اللَّهُ﴾

د. جعفر شريعة عبد

م. م. محمد عبد الطليم

جامعة تكريت / كلية التربية / سامراء / قسم علوم القرآن

### مقدمة

الحمد لله والصلات السلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد فقد شغل موضوع تغيير خلق الله كثير من الناس سواء ما كان يتعلق بالإنسان أم بالحيوان وخصوصاً أن الإمكانيات الطبية أصبحت لديها القدرة على التغيير الكبير والخطير في خلقة الإنسان والحيوان على حد سواء لدرجة لم يكن يحلم به الإنسان على مر العصور كما هو الحال في التدخل في الخريطة الجينية وعمليات زراعة الأعضاء وعمليات التحول الجنسي وعمليات التجميل والإستساخ وغير ذلك من الأمور الكثيرة والمتنوعة أن أهمية هذه المواقف وغيرها مما يدخل في تغيير الخلقة الخلقية للمخلوقات دفعني لبحث حكم تغيير الخلقة بصورة مستقلة معتمداً على أعلى مصدر شرعي وهو القرآن الكريم فاختارت آية واحدة تكلمت في التغيير الخلقي حكاية عن أبليس اللعين وأحببت أن أتوسع في بيان الأحكام الفقهية فيها وأحكام الفقهية التي يمكن أن استبطاها منها والتي تصب في النتيجة في بيان ما نشهده في عصرنا الحاضر من تغييرات في الخلقة لمخلوقات الصعوبة الكبرى التي واجهتها في كتابة البحث هو اعتماده على علوم متعددة تجمع بين ما كتب قدماً وبين ما موجود حديثاً يضاف إلى ذلك أن الموضوع يتطلب الاجتهاد في مواطن أحياناً اعتماداً على القواعد الأصولية وإن لم يُصرح بها كإشارة النص وعبارة النص وقد تكون النتائج التي قد تمخض بها البحث ركيزة لأبحاث أخرى تتناول مواقف تحتوي على تغيير في الخلقة للمخلوق وقد قُسم البحث على خمس مباحث تكلمت في المبحث الأول عن من رأى : أن المقصود من الآية تغيير خلق الدواب وقسمه على مطلبين :

المطلب الأول : أن المقصود من الآية هو خصي الدواب.

المطلب الثاني : أن المقصود من الآية هو تشويه الدواب

والمبحث الثاني ذكرت فيه من رأى : أن المقصود من الآية تغيير خلق البشر وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : أن المقصود هو الوشم.

المطلب الثاني : تغيير صبغة ولون خلق الله.

المطلب الثالث : إخصاء وقطع أعضاء بني آدم من غير حد ولا قود :

أما المبحث الثالث فقد بيّنت فيه قول من رأى : أن المقصود من الآية تغيير الأمور الدينية والعقائدية

واحتوى على مطلبين: المطلب الأول : أن المقصود هو جعل المخلوقات آلة تعبد

المطلب الثاني : أن المقصود تغيير دين الله وفي المبحث الرابع تطرق إلى قول من رأى ان المقصود من التغيير هو كل تغيير يخرج بالإنسان عن الفطرة الإلهية الخلقية الصحيحة.

وأخيرا ذكرت في المبحث الخامس: القول الراجح من الآية والأحكام الفقهية المتخرجة من الآية ثم ذكرت بعد ذلك خاتمة لأبرز النتائج واختتمت البحث بفهرس للهوا من الطريقة المعهود فيها في كلية تربية سamerاء. وأسأل الله أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وأن ينفعنا وال المسلمين به وأن يكون في ميزان أعمالنا يوم القيمة .

**لمبحث الأول : أن المقصود من الآية تغيير خلق الدواب****المطلب الأول : أن المقصود من الآية هو خصي الدواب:**

أختلف الفقهاء على أقوال في معنى التغيير المقصود من قوله تعالى حكاية على لسان إبليس **﴿وَلَا ضَلَّهُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَلَمْ يَكُنْ عَادِذًا لِأَنَّعَامٍ وَلَمْ يَرْهُمْ فَلِيَغْيِرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ وَمَنْ يَتَّخِذُ الشَّيْطَانَ وَلِيَّا مِنْ دُونِ اللَّهِ قَدْ خَسِرَ أَنَّا مُبَيِّنًا﴾** (١) فقيل أن المقصود من الآية هو خصي الدواب: وهو المروي عن ابن عمر وسعيد بن المسيب (٢) وأبي عياض (٣) وقتادة (٤) والثوري (٥) وشهر بن حوشب (٦) ومجاهد (٧) وهو روایة عن : ابن عباس وأنس (٨) وعكرمة (٩)

ويعرض على هذا بأنه لا يمكن حصر التغيير في خلق الله بخصائص الحيوانات فقط وذلك لما يلي :

١- لأنه تخصيص لعموم النص من غير دليل فخصائص الحيوان صورة من صور كثيرة لتغيير خلق الله .

٢- روي أن الرسول صلى الله عليه وسلم قد ضحى بكبشين موجوعين والوجاء شكل من أشكال الإخصاء. (١٠)

٣- روي عن بعض التابعين جوازه في الحيوان إلا لمنفعة حاصلة في ذلك كتطهير اللحم أو قطع ضرر عنه. (١١)

**المطلب الثاني : أن المقصود من الآية هو تشويه الدواب:**

وهو روایة عن : ابن عباس وأنس وعكرمة ، كالخصاء ، وفقء الأعين ، وقطع الأذان ، وذلك كله تعذيب للحيوان ، وتحريم وتحليل بالطعن ، فالآذان في الأنعام جمال ومنفعة وكذلك غيرها من الأعضاء فلذلك رأى الشيطان أن يغير بها خلق الله تعالى (١٢) وهذا العمل نوع من أنواع المثلة التي لا تحل بالإجماع لأنها من تغيير خلق الله (١٣) وهذا القول كسابقه إذ لا يمكن تخصيص عموم الآية بتشويه خلق الله بالدواه فقط ؛ لأن اللفظ فيه عموم فلا ينحصر خلق الله بالدواه فقط ، فضلاً عن أن العطف هنا للمغایرة ، والدليل أن تبتيك آذان الأنعام من تغيير خلق الله ؛ الذي هو أجسام ، وقد مضى

الخبر عنه أنه وعد الأمر بتغيير خلق الله من الأجسام مفسرا ، فلا وجه لإعادة الخبر عنه به مجبرا ، إذ كان الفصيح في كلام العرب أن يترجم عن المجمل من الكلام بالمفسر ، وبالخاص عن العام ، دون الترجمة عن المفسر بالمجمل ، وبالعام عن الخاص ، وتوجيهه كتاب الله إلى الأفصح من الكلام وأولى من توجيهه إلى غيره ما وجد إليه السبيل (١٤)

اللافت للنظر أن أصحاب هذا القول يعتبرون أن التغيير المنهي عنه ؛ هو التغيير الضار ، وهو الذي أبطل وظيفة ، وجمال العضو عن طريق الإضرار به ، كفق العين ، وقطع الأذن ، وخصاء الفحل من غير سبب داع لهذا التصرف ، فيجب أن يخصص التغيير المنهي عنه بالتغيير الضار ؛ لأنه ليس كل تغيير لخلق الله في الحيوان منهي عنه ، فقد روى انس انه رأى رسول الله يسم ابل الصدقة فوسم الدواب فيه تغيير لخلق الله والرسول صلى الله عليه وسلم فعله لأن فيه منفعة وهي تمييز ابل الصدقة من غيرها. فقد روى الإمام البخاري في صحيحه (١٥) في (باب وسم الإمام ابل الصدقة بيده) عن انس بن مالك رضي الله عنه قال ثم غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الله بن أبي طلحة ليحنته فوافيتها في يده الميسى يسم ابل الصدقة.

### **المبحث الثاني: أن المقصود من الآية تغيير خلق البشر**

#### **المطلب الأول: أن المقصود هو الوشم:**

وهو مردود عن عبد الله بن عمر والحسن البصري (١٦) والوشم وهو من الصور البشعة للتغيير خلق الله لأنه فيه تغيير للون الجسد الجميل ليتحول لون البشرة المتناسق الموحد إلى ما يشبه البهاق بل هو أسوأ منه فإذا كان من الممكن الشفاء من البهاق فالامر مع الوشم مختلف لأنه يلازم الإنسان مدى الحياة ولا يزال إلا بعملية قد يتسبب في أجرائها أذى ولا سيما إذا اجري على مناطق واسعة من الجسم وأغلب الذي قاموا بعمليات الوشم ندموا عليها لكن بعد فوات الأوان.

وقد اعتبر كثير من الفقهاء (١٧) أن الوشم نجس لأنه مكان لدم متاخر وأوجبوا إزالته إذا لم يترتب على الإزالة ضرر ولا اتفق مع من يقول أن الوشم نجس للأسباب الآتية:

١- انه لو افترضنا انه دم متاخر فهو تحت الجلد و النجاسات التي داخل جسد الإنسان معفو عنها كالدم والغائط والبول فالدم الذي تحت الجلد نجس سواء كان متاخرا أو غير متاخر.

٢-أن الحكم مبني على فكرة مغايرة للحقيقة الطبية وهي أن اللون الحاصل هو نتيجة تخثر الدم وليس الأمر كذلك كما يقول الأطباء فاللون الذي يبقى على الجلد لاصطدامه بالجرح بلون وليس لبقاء تخثر في الدم. (١٨)

ويعتبر هذا القول أن الوشم الذي يجري على الإنسان هو المقصود من تغيير خلق الله ، والحقيقة أن الوشم صورة من صور تغيير خلق الله ، والتخصيص يحتاج إلى دليل كما ذكرنا سابقا ، و إلا فصور تغيير خلق الله لا تتحصر في الوشم فقط .

**المطلب الثاني : تغيير صبغة ولون خلق الله:**

روي عن قتادة في قوله ﴿فَلَيَغْيِرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾ قال ما بال أقوام جهلة يخرون صبغة الله ولون الله (١٩)

ولا اعرف ما المقصود بتغيير الصبغة أو اللون فإذا قُصد من هذه العبارة استعمال الأصابع التي كانت معروفة في ذلك الزمان كالحناء والكتم والعصفر وغيره من الأصابع المؤقتة التي تغير لون الشعر والبشرة فهذا مردود لأنه صلى الله عليه وسلم أمر بها والوشم مستبعد لأنهم كانوا لا يسمون الوشم صبغا وأظن أن المقصود من عبارة تغيير الصبغة واللون هو: زواج البيض بالسود وهذا أيضاً مروي عن طاووس (٢٠) إذ كان لا يحضر زواج أبيض من أسود ولا يحضر نكاح سوداء بأبيض ولا بيضاء بأسود ويقول هذا من قول الله ﴿فَلَيَغْيِرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾ قال القاضي (٢١) وهذا وإن كان يحتمله اللفظ فهو مخصوص بما أنفذه النبي صلى الله عليه وسلم من نكاح مولاه زيد وكان أبيض بظره بركة الحشية أم أسامة وكان أسود من أبيض وهذا مما خفي على طاووس مع علمه قلت ثم أنكح أسامة فاطمة بنت قيس وكانت بيضاء قرشية وقد كانت تحت بلال أخت عبد الرحمن بن عوف زهرية وهذا أيضاً يخص (٢٢)

وأنا لا اتفق مع القاضي بأن زواج الأسود بالبيضاء أو عكسه يحتاج إلى دليل ليخصص عموم اللفظ لبياج الزواج لأن كلا اللونين من صنع الله وامتزاج الصفات الوراثية بين اللونين يحدده المعلومات المودعة في الخريطة الجينية التي وضعها العلم العليم وليس للإنسان إرادة في تحديد الصفات الوراثية في الحالة الطبيعية إنما يكفي الزوجين الاستمتاع بلحظات الماجمعة ويترك الخلق إلى الله ويستلزم هذا القول أن تحتاج إلى الدليل لكل رجل وامرأة يريدون الزواج لأن الألوان تتباين بين شخص وشخص بدرجات عديدة في لون البشرة والعين والشعر فهذا الاختلاف في اللون من التغيير الفطري والذي جعل الله منه آية على قدرته إذ قال في الكتاب العزيز : ﴿وَمِنْ النَّاسِ وَالْدَّوَابُ وَالْأَنْعَامُ مُخْتَلِفٌ الْوَانُهُ﴾ (٢٣) فيتجلى معنى الآية كلما كثرت وتبينت ألوان البشر ولا يكون ذلك إلا بامتزاج لون بلون لينتج لون آخر.

### المطلب الثالث : إخفاء و تقطييم أعضاءبني آدم من غير حد ولا قود :

وأما الخصاء في الآدمي فمصيبه وهو من جملة ما يأمر به الشيطان(٢٤) قال الله تعالى :

﴿ ولأمرنهم فليغیرن خلق الله ﴾ (٢٥) وقد نهى رسول الله صلی الله عليه وسلم عن الخصاء نهي تحريم بلا خلاف في بني آدم لما فيه من المفاسد و تعذيب النفس والتشويه مع إدخال الضرر الذي قد يفضي إلى الهاك وفيه إبطال معنى الرجولية وتغيير خلق الله وكفر النعمة لأن خلق الشخص رجلا من النعم العظيمة ، فإذا أزال ذلك فقد تشبه بالمرأة ، و اختيار النقص على الكمال (٢٦) فإذا خصي الإنسان بطل قلبه وقوته عكس الحيوان وانقطع نسله المأمور به في قوله : صلی الله عليه وسلم ((تاكروا تكاثروا فإني أباهمي بكم الأمم يوم القيمة )) (٢٧) ثم إن فيه ألمًا عظيماً و يكون فيه تضييع مال وإذهاب نفس وكل ذلك منهى عنه ثم هذه مثلاً وقد نهى النبي صلی الله عليه وسلم عن المثلة ولم يختلفوا أن خصاء بني آدم لا يحل ولا يجوز لأنه مثلاً وتغيير لخلق الله تعالى وكذلك قطع سائر أعضائهم في غير حد ولا قود.(٢٨) إذن فأصحاب القول الخامس يعتبرون أن معنى (تغيير خلق الله) هو كل تغيير ضار كالخصوص وقطع أعضاء بني آدم من غير حد ولا قود فكل هذه الأشياء التي ذكروها تشتراك في كونها ضارة و إلا فليس كل قطع في الجسد منهى عنه فبعض القطع من سنن الفطرة كالختان وقص الأظافر وفيها تغيير لخلق الله وبيان القطع في حالات الضرورة فلو كانت اليد متآكلة والسن جاز القطع وقال ابن وهب(٢٩) وأشهد(٣٠) من ذهب بعض كفه فخاف على باقي يده لا بأس أن تقطع يده من المفصل إن لم يخف عليه الموت وقال ابن رشد(٣١) إن كان خوف الموت منبقاء يده كذلك أشد من خوف الموت بقوعه فله القطع (٣٢)

وأتفق مع أصحاب هذا القول بأن الخصاء وقطع عضو عمداً هو صورة من صور تغيير خلق الله المحرمة إلا أنه لا يمكن تخصيص عموم اللفظ بهذه الصور فقط

لأن رسول الله صلی الله عليه وسلم لعن عدة صور لتغيير خلق الله مع أن غالباً لا تتضمن قطعاً لعضو قد قال (ﷺ) : ((لعن الله الواشمات والمستوشمات والنامصات والمتمتصات والمتفلجات للحسن)) وعلل رسول الله سبب استحقاقهم اللعنة لأنهن من (المغيرات خلق الله )) (٣٣) وسنننا على معنى هذا الحديث.

فضلاً عن أنه لا يمكن حصر التغيير المنهي عنه على الإنسان فقط : لأن ليس كل خلق الله إنسان ، إلا أنه يمكن الاستفادة من القول الخامس باعتباره ضابطاً من ضوابط التغيير المنهي عنه وهو كل تغيير احتمل ضرراً على الجسد من غير حد ولا قود.

**المبحث الثالث: أن المقصود من الآية تغيير الأمور الدينية والعقائدية****المطلب الأول : أن المقصود هو جعل المخلوقات آلة تعبد**

فأله تعالى خلق الشمس والقمر والأحجار والنار وغيرها من المخلوقات ليعتبر بها وينتفع بها فغيرها الكفار بأن جعلوها آلهة معبودة قال الزجاج إن الله تعالى خلق الأنعام لتركب وتوكل فحرموها على أنفسهم وجعل الشمس والقمر والجارة مسخرة للناس فجعلوها آلهة يعبدونها فقد غيروا ما خلق الله . قال بذلك جماعة من أهل التفسير منهم مجاهد والضحاك(٣٤) وسعيد بن جبير(٣٥) وفتادة (٣٦) ويعرض على هذا القول أن التغيير حدث في اعتقاد الإنسان ولم يحدث في ذات المخلوق وبهذا لا ينسب التغيير إلى هذه المخلوقات لأنها فعلاً لم تتغير وإنما ينسب التغيير إلى الفطرة والتي سنأتي عليها فالنمر بقى قمراً والشمس بقيت شمساً ولذا فإن اعتقاد الإنسان الخاطئ لم يتغير من حقيقة خلقها إنما التغيير حدث في اعتقاد الإنسان نفسه .

**المطلب الثاني /: أن المقصود تغيير دين الله**

والى ذلك ذهب (٣٧) الحسن (٣٨) والحكم (٣٩) وعطاء الخراساني (٤٠) وسعيد بن جبير وإبراهيم النخعي (٤١) ومجاهد رواية عن ابن عباس وعكرمة وفتادة ويشهد له قوله تعالى لا تبدل لخلق الله ذلك الدين **﴿فَطَرَ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ﴾** (٤٢) أي لدين الله بتحريم الحلال وتحليل الحرام . وقال مجاهد أيضاً فليغرين خلق الله فطرة الله التي فطر الناس عليها يعني أنهم ولدوا على الإسلام فأمرهم الشيطان بتغييره وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم ((ما من مولود إلا يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه.....)) (٤٣) فيرجع معنى الخلق إلى ما أوجده فيهم يوم الذر من الإيمان به.(٤٤)

واعتبر دليلاً للفطرة أحد أدلة وجود الله وهو ما يسمى بالدليل الأخلاقي وقد تكلم فيه الفيلسوف الألماني (عمانوئيل كنت) فإذا نظرنا إلى أخلاق الإنسان وخلاله وخصاله وعاداته ترى طرفاً غير يسير مما نسميه بـ **(الأخلاق)** متفقاً عليه في جميع أمم الأرض وشعوب الدنيا على مر الزمن فالأمانة والوفاء والإخلاص والصدق والعفة ..... الخ بعكس الغدر والخيانة والجبن والفاق والاعتداء ..... الخ فالإنسان منذ نشأته وقبل أن يمر بأي من التجارب يعرف أن الاعتداء تجاوز يحس به المعذى والمعتدى عليه وان السرقة سلب لحقوق الآخرين يعرف ذلك السارق والمسروق منه فمن غرس هذا الشعور في نفسه وجعله من مستلزمات اعتقاده وهذا لا ينطبق على الإنسان وحده بل يتعداه إلى الحيوان فالقط يعرف أن ما يسلبه خلسة منك لا رضيك فيه رب منك بعكس ما تمنحه إياه أنت بنفسك والحيوانات والطيور تعرف حقها فما تجمعه وتملكه فلا تسلم عشها

وبيتها لكل معنى فمن غرس هذا القانون الأخلاقي الواسع في الإنسان وغرس قسطا منه في الحيوان تعرف حقها وتستذكر الاعتداءات الموجه إليها أنه ربها وخالقها الله (٤٥)

#### **المبحث الرابع : أن المقصود من الآية هو كل تغيير يخرج بالإنسان عن الفطرة الإلهية الخالقية الصحيحة :**

أن المقصود هو كل تغيير يخرج بالإنسان عن الفطرة الإلهية الخالقية الصحيحة: سواء كان عن وجهه وصورته ، أو صفتة ويندرج فيه ما قيل من : فقه الأعين ، وخصائص البشر ، والوشم ، واللواظ ، والسحق ونحو ذلك ، وعبادة الشمس ، والقمر ، وتغيير فطرة الله تعالى التي هي الإسلام ، واستعمال الجوارح ، والقوى فيما لا يعود على النفس كمالا يوجب لها من الله سبحانه وتعالى زلفى وعموم اللفظ يمنع الخصائص مطلقا لكن الفقهاء خصوا في خصائص البهائم للحاجة (٤٦) فلا مانع من حمل الآية على جميع هذه الأمور حملأ شمولياً (٤٧) وقال أبو جعفر الطبرى (٤٨) وذلك لدلالة الآية الأخرى على أن ذلك المعنى وهي قوله ﴿فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبدل لخلق الله ذلك الدين القيم﴾ (٤٩) وإذا كان ذلك معناه دخل في ذلك فعل كل ما نهى الله عنه من خصائص ما لا يجوز خصاؤه ووسم ما نهى عن وسمه ووشره وغير ذلك من المعاصي ودخل فيه ترك كل ما أمر الله به لأن الشيطان لا شك أنه يدعو إلى جميع معاصي الله وينهى عن جميع طاعته فذلك معنى أمره نصيبيه المفترض من عباد الله بتغيير ما خلق الله من دينه ولا معنى لتوجيهه من وجه قوله ﴿ولأمرنهم فليغيرون خلق الله﴾ (٥٠) إلى أنه وعد الأمر بتغيير بعض ما نهى الله عنه دون بعض أو بعض أو أمر به دون بعض فالذى وجه معنى ذلك إلى الخصائص والوشم دون غيره إنما فعل ذلك لأن معناه كان عنده أنه عنى به تغيير الأجسام فإن في قوله جل شأنه إخبارا عن وعد الشيطان ﴿ولأمرنهم فليغيرون آذان الأنعام﴾ (٥١) لا ينبيء أن معنى ذلك التغيير ينحصر فيما ذكر أصحاب الأقوال السابقة فقط فإن تبنيك آذان الأنعام من تغيير خلق الله الذي هو أجسام وقد مضى الخبر عنه أنه وعد الأمر بتغيير خلق الله من الأجسام مفسرا فلا وجه لإعادة الخبر عنه به مجملأ إذ كان الفصح في كلام العرب كما ذكرنا سابقا من أن يترجم عن المجمل من الكلام بالمفسر وبالخاص عن العام دون الترجمة عن المفسر بالمجمل وبالعام عن الخاص وتوجيهه كتاب الله إلى الأفصح من الكلام وأولى من توجيهه إلى غيره ما وجد إليه السبيل (٥٢)

## المبحث الخامس: القول الراجح من الآية والأحكام المتفرجة منها

ولو دققنا في الآية التي توعد الشيطان فيها جيداً لوجدنا أنها تنطوي على ثلاثة أشياء :

١- خروج عن علوم الفطرة الخلقية بالتشويه بالجسد كتشقيق الآذان والذي هو صورة من صور تغيير خلق الله وهو عمل ضار لا تترتب عليه منفعة.

٢- اقتران هذا العمل بالنية السيئة كتقديم هذه الأنعام لغير الله أو كالتلギيس والتدايس غيره من الأمور التي سنأتي عليها إن شاء الله.

ومتأمل في الأقوال السابقة يلاحظ أنها تتفق جميعاً باعتبار أن التغيير المنهي عنه هو التغيير الضار الخارج عن الفطرة التي فطر الله الناس عليها فالوشم ضار لأنه تشويه للجسد وخروج عن الفطرة السليمة وأخصاء بني آدم وقطع أعضائهم من غير سبب تغيير ضار وخارج عن الفطرة السليمة أي أن التغيير المنهي عنه ، والذي يأمر به الشيطان من وجهة نظر أصحاب الأقوال السابقة هو ما أشتمل على التغيير الضار سواء كان تغييراً خلقياً أو خلقياً بل أنه يمكننا أن نفهم من خلال إشارة النص أن العودة إلى الفطرة الخلقية الطبيعية أمر مباح ذلك ان التشقق الذي حصل في آذان ذلك المخلوق هو خروج عن الفطرة الطبيعية المتمثل بجمال الشكل وحسن الصنع والوظيفة العضوية لذلك العضو فإن رجاع الجسد إلى الوضع الطبيعي هو عودة إلى الفطرة الطبيعية وخروج عن أمر إيلليس ومن هنا علمنا حرمة كل تغيير سلبي يطرأ على جسد الإنسان كالتحول الجنسي والعبث بجسد الإنسان ببيع أعضائه وهو حي بقصد الحصول على مال وكذلك يتبيّن حكم العبث بالخريطة الجينية للإنسان وغير ذلك من التغييرات السلبية ويتبيّن من آية أيضاً جواز التغيير الإيجابي كما هو الحال في جواز بعض أنواع عمليات التجميل وحرمة أخرى فالجائز منها ما يعود بالإنسان إلى الفطرة الطبيعية التي خلقه الله عليها كالتشويهات في الجسد والإصابات والحرائق وغير ذلك والمحرم من عمليات التجميل وهو ما كان قصد العبث بالجسد دون وجود أمر يدعو لذلك .

ويجب التقرير بين التغيير الحاصل على الإنسان ، والتغيير الحاصل على الحيوان ، فما لا يجوز إجراؤه على الإنسان من تغييرات قد يباح إجراؤه على الحيوان ، وذلك لأن الأنعام خلقت لمنفعة البشر قال تعالى ﴿وَالْأَنْعَامُ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾ (٥٣) وعلى هذا فليس كل تغيير في خلقة الحيوان منهي عنه وإن تضمن تشويهاً لأنها مخلوقة أساساً لمنفعة الإنسان قال تعالى ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (٥٤) والأدلة على هذا كثيرة وقد ذهب كثير من العلماء والتابعين إلى أنهم كانوا يخضون

دواهم بل ورد أن الرسول صلى الله عليه وسلم ضحى بكتابتين موجوعين (٥٥) وشهود صلى الله عليه وسلم انه يسم ابل الصدقة بيديه (٥٦) كما بينما ذلك ومن خلال استقراء النصوص الشرعية تبين أن الشارع يبيح التغيير في خلقة الحيوانات ضمن الضوابط الآتية:

١-أن يترتب على العمل منفعة حاصلة كالتجفيف في خلقة الحيوان عن طريق إخضائهما بقصد تسمينها أو تطبيب لحمها أو لقطع ضرر عنها (٥٧) أو يكون التغيير بقصد التمييز كاللوسم أو بقصد إجراء التجارب الطبية للحصول على منفعة يستفاد منها الإنسان في المجالات الطبية والحياتية

٢-وجود النية الحسنة لأن الأعمال بالنيات فقد يكون التغيير بقصد التزوير والتدعيم فهذا حرام قطعاً كإعطاء بعض القصابين حبوب (الدكسون) للعجول لحبس السوائل الضارة في جسدها ليزداد وزنها على حساب صحة البشر أو كحقن الأرانب بالمياه المقطرة لتبدو سمينة وتتابع بسرع أعلى وغير ذلك من الحالات.

٣-أن لا يترتب على التغيير انقراض نوع من الحيوانات كخصاء جميع أفراد نوع من الحيوانات أو تعقيم جميع أفراد أنثى نوع أو أي فعل يؤدي إلى انقراض نوع معين من الحيوانات وقد روى ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ((نهى عن خصاء الخيل والبهائم)) وقال ابن عمر فيه نماء الخلق (٥٨)

كذلك أمر الله نبيه نوح بأن يحافظ على الأنواع من الانقراض بقوله تعالى: «قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين» (٥٩)

٤-أن يقتصر التغيير على موضع الحاجة .

٥-أن لا يترتب على هذا التغيير آلام مستمرة لهذه الحيوانات العجماء رأفة ورحمة بها لأنها أمم أمثالنا وهي تشعر بالألم كما نشعر نحن لذلك اعتبر رسول الله أن قطع لحمة من حيوان هي حكمها حكم الميتة لما يسببه هذا العمل من إِيذاء لهذا المخلوق المسكين

٦-لا يجوز تشويه الوجه أو إبقاء علامات دائمة عليه باللوسم والوشم أو بإجراء جروح وغير ذلك لأن الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك إلا فيما يتعلق بضرورة تمس الإِنسان كإجراء تجربة تقييد الإِنسان أو تقييد ذلك الحيوان أو النوع .

٧-ذلك لا يباح التغيير الذي يخرج بنوع الحيوان ليتحول إلى نوع آخر كحذف صفات وراثية من نوع كامل أو إضافة صفات وراثية من حيوانات أخرى إلى كل أعداد النوع ليتحول إلى نوع جديد فهذا العمل حرام لأن فيه تحويل النوع والذي خلقه الله لغرض معين ضمن الموازنـة البيئـية فكل مخلوق له دور في هذه الحياة وهو حلقة في سلسلة المنظومة البيئية.

## خاتمة

بعد أن من الله على بإتمام البحث توصلت إلى النتائج الآتية:

١. المتأمل في الأقوال السابقة يلاحظ أنها تتفق جميعاً أن التغيير المنهي عنه هو التغيير الضار الخارج بالخلق عن الفطرة السليمة أن نفهم من خلال إشارة النص أن العودة إلى الفطرة الخلقيّة الطبيعية أمر مباح ذلك ومن هنا علمنا حرمة كل تغيير سلبي يطرأ على جسد الإنسان كالتحول الجنسي والعبث بجسد الإنسان ببيع أعضائه وهو حي بقصد الحصول على مال وكذلك يتبين حكم العبث بالخريطة الجينية للإنسان وغير ذلك من التغييرات السلبية

٢. ويتبيّن من الآية أيضاً جواز التغيير الإيجابي كما هو الحال في جواز بعض أنواع العمليات

الجرافية وحرمة أخرى فالجائز منها ما يعود بالإنسان إلى الفطرة الطبيعية التي خلقه الله عليها

كالتشويهات في الجسد والإصابات والحرائق وغير ذلك والمحرم من هذه العمليات ما كان

بقصد العبث بالجسد دون وجود أمر يدعو لذلك.

٣. وتبين أن مالا يجوز إجراؤه على الإنسان من تغييرات قد يباح إجراؤه على الحيوان ،

وذلك لأن الأنعام خلقت لمنفعة البشر ويجوز التغيير في خلقة الحيوان بضوابط هي :

أ- أن يترتب على العمل منفعة حاصلة كالتغيير في خلقة الحيوان عن طريق إخصائها

بقصد تسمينها أو تطيب لحمها أو لقطع ضرر عنها أو أن لا يكون التغيير بقصد التزوير

والتدليس.

ب- أن لا يترتب على التغيير انفراضاً نوع من الحيوانات .

ت- أن يقتصر التغيير على موضع الحاجة .

ث- أن لا يترتب على هذا التغيير آلام مستمرة لهذه الحيوانات العجماء ولا يجوز تشويهه.

الوجه أو إبقاء علامات دائمة عليه باللوسم.

كذلك لا يباح التغيير الذي يخرج بنوع الحيوان ليتحول إلى نوع آخر والله أعلم.

## الهوماش

(١) - النساء / آية : ١١٩ .

(٢) - هو: أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي رضي الله عنه ولد لستين مasta من خلافة عمر رضي الله عنه وقال ابن عمر رضي لأصحابه لو رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا لسره وتوفي بالمدينة قال يحيى بن سعيد سنة (٩١ او ٩٢) هـ وقال الواقدي سنة (٩٤) هـ وكان يقال لهذه السنة سنة الفقهاء لكثره من مات فيها ينظر: طبقات الفقهاء، إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي أبو إسحاق ٤٧٦-٣٩٣ ، تحقيق: خليل الميس ، دار القلم - بيروت: ٣٩/١ ، ٢٩٣/٢ .

(٣) - هو: عمرو بن الأسود العنسي ويقال له عمير بن الأسود أبو عياض وقال أبو عبد الرحمن الحمصي أدرك الجاهلية والإسلام وكان من سادة التابعين قال عبد الحمن بن جبير قال حج عمرو بن الأسود فلما انتهى إلى المدينة نظر إليه ابن عمر وهو يصلّي فسأل عنه فقيل شامي يقال له عمرو بن الأسود فقال ما رأيت أحداً أشبه صلاة ولا هدياً ولا خشوعاً ولا لبساً برسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الرجل توفي في خلافة عبد الملك بن مروان ينظر: سير أعلام النبلاء ، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله ، ٦٧٣ هـ - ٧٨٤ هـ ، تحقيق: شعيب الارنؤوط و، محمد نعيم العوqوسi ، ط٩ ، مؤسسة الرسالة - بيروت ١٤١٣ . ٧٩/٤ ، ٨١ .

(٤) - قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي أبو الخطاب البصري الأكمه أحد الأعلام ولد سنة (٦٠) هـ قال سعيد بن المسيب ما أتاني عراقي أحفظ من قتادة ، وقال أحمد كان قتادة أحفظ أهل البصرة لم يسمع شيئاً إلا حفظه ومات (١١٧) هـ ينظر: طبقات الحفاظ / عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي أبو الفضل ٩١١-٨٤٩ ، ط١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٣ . ٥٤،٥٥/١: ١٤٠٣ .

(٥) - ينظر : تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن كثير الدمشقي أبو الفداء (٧٧٤) دار الفكر ، بيروت (١٤٠١) هـ. / ج ١/ ص ٥٧٧ . وينظر: تفسير الطبرى جامع البيان عن تأويل آي القرآن =، أبو جفر محمد بن جرير الطبرى (٢١٠) هـ ، دار الفكر. ج ٥ / ص ٢٨٢ . وينظر: المنتور في القواعد ، محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي أبو عبد الله ، ٧٩٤-٧٤٥ ، تحقيق ، د تيسير فائق احمد محمود ، ط٢ ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الكويت ١٤٠٥ . / ج ٢/ ص ٢٨٨ وينظر : مصنف أبي شيبة: مصنف ابن أبي شيبة ، أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي ١٥٩-٢٣٥ هـ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، ط١ ، مكتبة الرشد - الرياض ١٤٠٩ : ج ٦ ص ٤٢٣ . وسفيان الثوري هو: عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري رضي الله عنه ولد في خلافة سليمان بن عبد الملك (٩٦) وقيل (٩٧) هـ قال سفيان بن عيينة ما رأيت رجلاً أعلم بالحلال والحرام من سفيان الثوري مات سنة (١٦١) هـ في خلافة المهدي ينظر: طبقات الفقهاء ج ٨٦ ، ٨٥/١ .

(٦) - شهر بن حوشب الأشعري حمصي وقال يحيى شهر بن حوشب ثبت وفي رواية أخرى عنه شامي نزل البصرة وكان من الأشعريين من أنفسهم وهو ثقة مات سنة ١٠١ وقيل ١١٢ . ينظر: (طبقات لابن خياط ، خليفة بن خياط أبو عمر الليثي العصيري ٤٤٠-١٦٠ هـ ، تحقيق : د. أكرم ضياء العمري ، ط٢ ، دار طبية -الرياض ، ١٤٠٢ -١٩٨٢ : ج١/٣١٠).

(٧) - ينظر: تفسير الطبرى ج٥ / ص٢٨٢ و/ص٢٨٣ . مجاهد بن جبر أبو الحاج المكي مولى بنى مخزوم ، تابعى مفسر من أهل مكة قال الذهبى شيخ القراء والمفسرين ، اخذ التفسير عن ابن عباس قرأ عليه ثلاثة مرات يقف عند كل آية يسأل فيما نزلت وكيف كانت وتنتقل في الأسفار كثيرا واستقر في الكوفة توفي سنة ١٠٤ هـ . ينظر : الأعلام ، خير الدين الزركلى ، ط٢: ١٦١/٦ .

(٨) - هو انس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار أبو حمزة الأنصاري الخزرجي . خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحد المكرثين من الرواية عنه أمه أم سليم جعلته خادما لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشر سنين قطن البصرة ومات فيها سنة ٩١ هـ وعمره ١٠٦ هـ . ينظر: الإصابة في تمييز الصحابة ، أبو الفضل احمد بن علي المعروف بان حجر العسقلاني ٨٥٢ هـ ، ط١، مطبعة السعادة- مصر، : ٧١/١

(٩) - ينظر: تفسير ابن كثير / ج١/ص٥٧٧ . وينظر: تفسير الطبرى جامع البيان عن تأویل آی القرآن ، أبو جعفر محمد بن جریر الطبرى (٢١٠) هـ ، دار الفكر ج٥ / ص٢٨٢ . وينظر: المنثور / ج٢/ص٢٨٨ وينظر: مصنف ابن أبي شيبة ، أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي ١٥٩-٢٣٥ هـ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، ط١ ، مكتبة الرشد -الرياض ١٤٠٩ : ج٦=٤=٢٣ ص٦ . عكرمة: هو العلامة الحافظ المفسر أبو عبد الله القرشى مولاهם المدنى واصله من البربر وكان فقيها وروى أن ابن عباس رضي الله عنه قال له انطلق فأفت الناس وقيل لسعيد بن جبير هل تعلم أحد أعلم منك قال عكرمة ومات عكرمة وكثير عزة في يوم واحد فقال الناس مات افقه الناس وأشعر الناس وكان من ينتقل من بلد إلى بلد ومات ١٠٧ هـ وقال القمي مات سنة ١١٥ هـ وقد بلغ ٨٠ سنة ينظر: طبقات الفقهاء ٥٩/١ وينظر: سير أعلام النبلاء ١٢/٥ .

(١٠) - سنن أبي داود ، سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي ، ٢٠٢-٢٧٥ ، تحقيق : محمد محبي الدين عبد الحميد ، دار الفكر . ٣/٩٥ و السنن الكبرى ، احمد بن الحسين بن علي أبو بكر البهقي ، ٣٨٤-٤٥٨ هـ ، تحقيق: محمد عبد القادر عطا ، مكتبة دار البارز ، مكة المكرمة ، ١٤١٤-١٩٩٤ : ٢٦٧/٩ . (ووجيء هو بالضم فهو موجوء ووجيء ) على فعل إذا (دقَّ عُرُوقَ خُصْبَيْهِ بَيْنَ حَجَرَيْنِ) دقًّا شديداً (ولم يُخْرِجْهُمَا) أي مع سلامتهما (أو هو رضُّهُمَا حتى تتفصلاً) فيكون شبيهاً بالخصوص: تاج العروس من جواهر القاموس، تأليف: محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار النشر: دار الهداية: ٤٨٢/١ . قال الشيخ شعيب الأرناؤوط : صحيح لغيره تخريج المعجم الفقهي طبعة الالكترونية .

- (١١) - ينظر: فتح الباري، احمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي ، ٨٥٢-٧٧٣ ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب، دار المعرفة -بيروت ١٣٧٩ .  
ج ٩ ص ١١٩.
- (١٢) - ينظر: الجامع لأحكام القرآن، محمد بن احمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي أبو عبد الله (٦٧١)هـ، تحقيق عبد العليم البردوني ، ط ٢ ، دار الشعب ، القاهرة ١٣٧٢ .  
٥ / ٣٨٩ و ينظر: فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة من علم التفسير ، محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، ١١٧٣ - ١٢٥٠ ، دار الفكر بيروت: ٥١٧/١ .
- (١٣) - ينظر: التمهيد لابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري ، ٤٦٣-٣٦٨ ، تحقيق : مصطفى بن أحمد العلوi ومحمد عبد الكبير البكري ، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب ١٣٨٧ هـ : ج ٢٤ / ص ٢٣٤ .  
(١٤) - ينظر : تفسير الطبرى ج ٥ / ص ٢٨٩ .
- (١٥)- صحيح البخاري ، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي ، ١٩٤ - ٢٥٦ ، تحقيق : د مصطفى ديب البغا ، ط ٣ ، دار ابن كثير ، اليماة ، بيروت ١٤٠٧ - ١٩٨٧ . (باب وسم الإمام إبل الصدقه بيده ) . ٥٤٦ و مسند احمد ، أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني ، ١٦٤ - ٢٤١ ، مؤسسة قرطبة - مصر: ٣ / ٢٥٤ .
- (١٦) - ينظر : أحكام القرآن ، احمد بن علي الرazi الجصاص أبو بكر ، ٣٧٠-٣٠٥ ، تحقيق : محمد الصادق قمحاوي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ١٤٠٥ هـ . ج ٣ / ص ٢٦٨ . الحسن هو: أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن البصري رضي الله عنه واسم أبي الحسن يسار مولى الأنصار ولد الحسن لستنتين بقيتا من خلافة عمر رضي الله عنه وروي أن أمها كانت خادمة لأم سلمة زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنها وربما بعثتها في حاجة فيبكي الحسن فتناوله ثديها فرأوا أن تلك الحكم التي رزقها الحسن من بركات ذلك وروي أن أم سلمة أخرجته إلى عمر رضي الله تعالى عنه فقال اللهم فقهه في الدين فليعلم وحبيبه إلى الناس وسئل انس ابن مالك عن مسألة فقال سلوا مولانا الحسن ومات بالبصرة عشية الخميس ودفن يوم الجمعة غرة رجب سنة ١١٠ هـ وهو ابن ثمان وثمانين سنة. ينظر : طبقات الفقهاء ٩١/١ .
- (١٧) - ينظر : حاشية بن عابدين ، محمد أمين ، ط ٢ ، دار الفكر - بيروت ، ١٣٨٦ : ٣٣٠/١: ٣٣٠. وينظر: روضة الطالبين ، أبي زكريا النووي ، ط ٢ ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ١٤٠٥ : ١٤٠٥ / ١: ٢٧٦ . وينظر: المجموع ، محيي الدين بن شرف ، النووي ، ٦٧٦ ، تحقيق: محمود مطرحي ، ط ١ ، دار الفكر - بيروت : ١٤١٧ - ١٩٩٦ : ١٤٤ / ٣ . وينظر: حواشى الشروانى ، عبد الحميد الشروانى دار الفكر - بيروت: ١٢٧/٢ ، وينظر: مفتي الحاج ، محمد الخطيب الشربيني ، دار الفكر - بيروت ١٩١/١: .

- وينظر: إعانة الطالبين ، السيد بن السيد محمد شطا الدمياطي أبو بكر ، دار =الفكر - بيروت : ١٠٧/١ .
- وينظر: كشاف القاع ، منصور بن يونس بن يونس بن إدريس البهوتى، تحقيق: هلال مصليحي مصطفى هلال ، دار الفكر - بيروت : ١٤٠٢ : ٢٩٢/١ .
- (١٨) - حوار مع الطيبة أطياف عبد الستار رحيم ، مستشفى سامراء الجمهوري في يوم السبت بتاريخ ٢٠١١/٦/٤ .
- (١٩) - ينظر: الدر المنثور ، ج ٢ / ص ٦٩١ .
- (٢٠) - هو أبو عبد الرحمن طاووس بن كيسان الجندي الحافظ عالم اليمن ولد في دولة عثمان رضي الله عنه أو قبل ذلك سمع من زيد بن ثابت وعائشة وأبي هريرة وزيد بن أرقم وابن عباس ولازم ابن عباس مدة وهو معدود في كبراء أصحابه وحج أربعين مرة ومات بمكة حاجا سنة : ١٠٦ هـ : طبقات الفقهاء : ج ٦٥/١ ، سير أعلام النبلاء : ٣٨،٣٩/٥ .
- (٢١) - هو الإمام العلامة الحافظ الأوحد شيخ الإسلام القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض اليحصبي الأندلسى ثم السبتي المالكى ولد في سنة (٤٤٦) له من المؤلفات الصغار أشياء كثيرة قال القاضي شمس الدين في وفيات الأعيان هو إمام الحديث في وقته وأعرف الناس بعلومه وبالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم توفي في (٥٤٤) هـ في رمضانها وقيل في جمادى الآخرة منها بمراكبش . ينظر: سير أعلام النبلاء : ٢١٢/٢٠٠ . وما بعدها .
- (٢٢) - ينظر: تفسير القرطبي: ج ٥ / ص ٣٩٥ .
- (٢٣) - فاطر / آية : ٢٨ .
- (٢٤) - ينظر: المبسوط للسرخسي ، محمد بن أبي سهل أبو بكر ، - دار المعرفة ، بيروت ، ١٤٠٦ : ج ١٥ / ص ١٣٤ .
- (٢٥) - النساء / آية : ١١٩ .
- (٢٦) - ينظر :فتح الباري : ج ٩ / ص ١١٩ .
- (٢٧) - مصنف عبد الرزاق ، أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصناعي ، ٢١١-١٢٦ ، تحقيق : حبيب الاعظمي ط ٢ ، المكتب الإسلامي - بيروت : ١٧٣/٦ .
- (٢٨) - ينظر : تفسير القرطبي: ج ٥ / ص ٣٩١ والقود قتل القاتل بالقتل وسمى قودا لأنه يقاد إليه ينظر: معجم مقاييس اللغة، أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة: الثانية، دار النشر: دار الجليل - بيروت - لبنان - ١٤٢٠ - ١٩٩٩ م، ٣٩/٥ . وينظر: المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيد المرسي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي الطبعة: الأولى ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ٢٠٠٠ م، ج ٦ / ص ٥٣٧ .
- والحدود جمع حد في اللغة المنع وفي الشرع عقوبة مقدرة وجبت حقاً لله تعالى زجراً وحدود ستة حد الزنا وحد شرب الخمر والسكر وحد القذف وحد السرقة وحد قطع الطريق والأولان من الحدود الخالصة.

قواعد الفقه، محمد عميم الإحسان المجددي البركتي، الطبعة: الأولى ، الصدف ببلشرز - كراتشي - ١٤٠٧ - ١٩٨٦ ج ١ ص ٢٦١.

(٢٩) - ابن وهب: أبو محمد عبد الله بن وهب تفقه بمالك وعبد العزيز بن أبي حازم وابن دينار والمغيرة والليث ابن سعد وكان مالك يكتب إليه إلى أبي محمد المفتى وقال مالك عبد الله بن وهب إمام وصاحب مالك عشرين سنة وعاش بعده خمس سنين وكان أسن من ابن القسم بثلاث سنين. ينظر: طبقات الفقهاء ١٥٥/١.

(٣٠) - أشهب هو: أبو عمر أشهب بن عبد العزيز ابن داود بن إبراهيم الإمام العلامة مفتى مصر أبو عمرو قيسى العامري المصري الفقيه يقال اسمه مسکین وأشهب لقب له مولده سنة ١٤٠ هـ سمع مالك بن أنس والليث بن سعد ويحيى بن أيوب وسلامان بن بلال وبكر بن مضر وداود بن عبد الرحمن العطار مات لثمان بقين من شعبان سنة ٤٢٠ هـ ينظر: سير أعلام النبلاء ٥٠٠/٩ وما بعدها.

(٣١) - ابن رشد : الإمام العلامة شيخ المالكية قاضي الجماعة بقرطبة أبو الوليد محمد بن أحمد بن أحمد ابن رشد القرطبي المالكي كان فقيها عالما حافظا للفقه مقدسا فيه على جميع أهل آلاف عارفا بالفتوى بصيرا بأقوال أئمة المالكية نافذا في علم الفرائض والأصول من أهل الرياسة في العلم والبراعة والفهم مع الدين والفضل والوقار والحلم والسمت الحسن والهدي الصالح له مصنفات كثيرة عاش سبعين سنة ومات في ذي القعدة سنة ٥٢٠ هـ ينظر: سير أعلام النبلاء ٥٠١/١٩ .

(٣٢) - ينظر: التاج والإكليل ، محمد بن يوسف بنابي القاسم العبدري أبو عبد الله ، ط٢ ، دار الفكر بيروت ، ١٣٩٨ ج ٥ ص ٤٢٢ .

(٣٣) - صحيح مسلم : ج ٣ ص ١٦٧٨ .

(٣٤) - الضحاك : هو الضحاك بن أبي جبيرة ، وقيل أبو جبيرة الضحاك ، وروى عنه الشعبي واختلف فيه على الشعبي ، فقال حماد بن سلمة عن داود بن أبي هند عن الشعبي عن الضحاك . الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تأليف: يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ، دار النشر: دار الجليل - بيروت - ١٤١٢ ، الطبعة: الأولى ، تحقيق: علي محمد الجاجاوي ٧٤١/٢ .

(٣٥) - هو: سعيد بن جبیر ابن هشام الإمام الحافظ المقریء المفسر الشهید أبو محمد ويقال أبو عبد الله الأسدی والوالی مولاهم الكوفي أحد الأعلام روى عن ابن عباس فأكثر وجود و قال في حقه ابن عباس وكان ابن عباس إذا أتاه أهل الكوفة يسألونه يقول يسألوني وفيهم ابن أم دھما يعني سعيدا وروى أيضا عن عبد الله بن مغفل وعائشة وعدي بن حاتم وأبي موسى الأشعري في سنن النسائي وأبي هريرة وأبي مسعود البدری وهو مرسل وعن ابن عمر وابن الزبیر والضحاک بن قیس وأنس وأبی سعید الخدّری وروى عن التابعين توفي سنة (٩٥) هـ شهیدا قتلته الحاج ينظر: طبقات الفقهاء ٨٢/١ ، ينظر: سير أعلام النبلاء ٣٢١/٤ وما بعدها .

(٣٦) - ينظر : تفسير القرطبي : ج٥/ص ٣٩٤ وينظر : فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة من علم التفسير ، محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، ١١٧٣ - ١٢٥٠ دار الفكر بيروت: ج ٥١٧/١ .

(٣٧) - ينظر : تفسير الطبرى: ج٥/ص ٢٨٤ . وينظر: أحكام القرآن ، احمد بن علي الرازى الجصاص أبو بكر ، ٣٠٥-٣٧٠ ، تحقيق : محمد الصادق قمحاوى ، دار إحياء التراث العربى ، بيروت ١٤٠٥ هـ ج ٣/ص ٢٦٨ .

(٣٨) - ينظر: أحكام القرآن: ج ٣/ص ٢٦٨ وينظر : تفسير ابن كثير .. ج ١/ص ٥٧٧ .

(٣٩) - هو : الحكم بن عبيدة مولى كندة رضي الله عنه وقيل ولد وهو وإبراهيم النخعي في ليلة واحدة لكنه تفقه بابراهيم قال الأوزاعي قال لي يحيى بن أبي كثير ونحن بمنى لقيت الحكم بن عبيدة قال قات نعم قال ما بين لا بيتها أحد أفقه منه كذا في الأصل قال وبها عطا بن أبي رباح وأصحابه ومات سنة ١١٥ هـ - ينظر: طبقات الفقهاء ج ١/٨٣ .

(٤٠) - ينظر: تفسير ابن كثير : ج ١/ص ٥٧٧ . عطاء هو : عطاء بن أبي مسلم الخراسانى رضي الله عنه ولد سنة (١٥٠) هـ المحدث الواعظ نزيل دمشق والقدس وروى عن ابن المسيب وعروة وعطاء بن أبي رباح وابن بريدة ونافع وعمرو ابن شعيب وعده روى عنه عمر وشعبة وسفيان ومالك وحمد بن سلمة وإسماعيل ابن عياش وعدد كثير حتى إن شيخه عطاء حدث عنه وثقة ابن معين وقال الدارقطنى هو في نفسه ثقة لكن لم يلق ابن عباس يعني أنه يدلس وقال ابن حبان أصله من بلخ وعده في البصريين وإنما قيل له الخراسانى لأنه دخل إلى خراسان وأقام ثم رجع إلى العراق وكان من خيار عباد أنه كان رديء الحفظ كثير الوهم فلما كثر ذلك في روايته بطل الاحتجاج به طبقات الفقهاء ١٠٧/١ ، سير أعلام النبلاء ١٤/٦ وما بعدها.

(٤١) - إبراهيم النخعي هو : الإمام الحافظ فقيه العراق أبو عمران إبراهيم بن يزيد بن قيس ابن الأسود بن عمرو بن ربيعة بن ذهل بن سعد بن مالك بن النخع النخعي اليماني ثم الكوفي أحد الأعلام كبارهم وكان بصيراً بعلم ابن مسعود واسع الرواية فقيه النفس كبير الشأن كثير المحاسن رحمة الله تعالى كان إبراهيم يدخل على عائشة مع الأسود وعلقمة وفي سن إبراهيم قوله لأحد هما عاش تسع وأربعين سنة الثاني أنه عاش ثمانية وخمسين سنة ومات سنة (٩٦) هـ - ينظر: سير أعلام النبلاء : ج ٤/٥٢٠ وما بعدها.

(٤٢) - الروم / آية : ٣٠

(٤٣) - صحيح البخارى: ١٧٩٢/٤ ، و صحيح ابن حبان ، محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي ، ٣٥٤ ، تحقيق : شعيب الانرؤوط ، ط ٢ ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، ١٤١٤ - ١٩٩٣ .

٣٣٧/١: السنن الكبرى للبيهقي : ٢٠٢/٦ .

(٤٤) - ينظر: تفسير القرطبي : ج ٥/ص ٣٩٥ .

(٤٥) - ينظر : نداء الروح ، د فاضل صالح السامرائي ، مطبعة الخلدون ، ١٩٨٥ ، ص ٦٥، ٦٤ .

- (٤٦) - ينظر : تفسير البيضاوي / ج ٢ / ص ٢٥٥ .
- (٤٧) - ينظر : فتح القدير : ج ١ / ٥١٧ .
- (٤٨) - أبو جعفر الطبرى : هو محمد بن جرير ابن يزيد بن كثير الإمام العلم المجتهد عالم العصر أبو جعفر الطبرى صاحب التصانيف البدعية من أهل آمل طبرستان مولده سنة ٢٢٤ هـ وطلب العلم بعد ٢٤٠ هـ وأكثر الترحال ولقي نبلاء الرجال وكان من أفراد الدهر علماً وذكاءً وكثرة تصانيف توفى ابن جرير عشية الأحد ليومين بقياً من شوال سنة ٣١٠ هـ ودفن في داره بربحة يعقوب يعني رحمة الله عليه ينظر : سير أعلام النبلاء : ج ١٤ / ٢٦٧ وما بعدها .
- (٤٩) - الروم / آية ٣٠ .
- (٥٠) - النساء / آية ١١٩ .
- (٥١) - النساء / الآية السابقة .
- (٥٢) - تفسير الطبرى : ج ٥ / ص ٢٨٩ .
- (٥٣) - النحل / آية ٥ .
- (٥٤) - البقرة / آية ٢٩ .
- (٥٥) - روى عن أبي هريرة قال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد أن يضحي اشتري كبشين عظيمين سمينين أملحين موجوعين فذبح أحدهما عن أمته لمن شهد لله بالتوحيد وشهد له بالبلغ وذبح الآخر عن محمد وعن آل محمد صلى الله عليه وسلم . سنن ابن ماجة : ج ٢ / ٤٣ . و سنن البهقى : ج ٩ / ٢٦٨ ، ٢٦٧ .
- (٥٦) - صحيح البخاري : ج ٢ / ٥٤٦ ، مسند احمد : ٣ / ٤٥٤ .
- (٥٧) - ينظر : فتح الباري : ج ٩ / ص ١١٩ .
- (٥٨) - مصنف ابن أبي شيبة : ٦/٢٣ ، ٤/٢٣ روى بن عباس رضي الله عنهما قال ثم نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن صبر الروح وخصاء البهائم) سنن البهقى الكبرى : ١٠ / ٢٤ .
- (٥٩) - هود / آية ٤٠ . والحمد لله رب العالمين



