



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة تكريت  
كلية الآداب

E-ISSN: 2663-8118 P-ISSN: 2074-9554

# مجلة آداب الفراهيدي

مجلة علمية فصلية محكمة تصدر عن كلية الآداب  
جامعة تكريت

المجلد (١٤) العدد (٥١) ايلول ٢٠٢٢ م. القسم الرابع

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق - بغداد ١٦٠٢ لسنة ٢٠١١



The Republic of Iraq  
Ministry of Higher Education  
and Scientific Research  
Tikrit University  
College of Arts

E-ISSN: 2663-8118 P-ISSN: 2074-9554

# Journal of Al - Farahidi Arts

A Quarterly Academic Journal Of The College of Arts  
Tikrit University

Vol (14) No (51) September 2022, Forth Part

Deposit number at Books and Documents  
House - Baghdad 1602 of 2011





جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة تكريت

# مجلة آداب الفراهيدي

مجلة علمية محكمة فصلية تصدر عن كلية الآداب  
جامعة تكريت

الترقيم الدولي للطباعة الورقية: ٩٥٥٤ - ٢٠٧٤

الترقيم الدولي للنشر الإلكتروني: ٨١١٨ - ٢٦٦٣

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد: ١٦٠٢ لسنة: ٢٠١١

المجلد (١٤) العدد (٥١) ايلول ٢٠٢٢ القسم الرابع

رئيس التحرير  
مدير التحرير

أ.د. سعد سلمان المشهداني  
أ.د. نافع حماد محمد

### هيئة التحرير:

١. أ.د. تيسير احمد أبو عرجة | جامعة البترا / كلية الاعلام - الأردن
٢. أ.د. صالح بن عبد الله بن عبد المحسن | جامعة ام القرى / كلية الدعوة وأصول الدين السعودية
٣. أ.د. محمود سليمان علم الدين | جامعة القاهرة / كلية الاعلام - مصر
٤. أ.د. يحيى بن احمد بن محمد آل سعد | جامعة ام القرى / كلية الدعوة وأصول الدين السعودية
٥. أ.د. منجد مصطفى بهجت | الجامعة الإسلامية العالمية - ماليزيا
٦. أ.د. حنان رضا عبد الرحمن | الجامعة المستنصرية / كلية الآداب - العراق
٧. أ.د. صفاء مجيد عبد الصاحب | جامعة الكوفة - العراق
٨. أ.د. محسن عبود كشكول | الجامعة العراقية / كلية الاعلام - العراق
٩. أ.د. مجيد خير الله الزامل | جامعة واسط - العراق
١٠. أ.د. خليل خلف حسين | جامعة تكريت / كلية الآداب - العراق
١١. أ.د. صلاح ساير فرحان | جامعة تكريت / كلية الآداب - العراق
١٢. أ.د. مهدي احمد حسن | جامعة تكريت / كلية الآداب - العراق
١٣. أ.م. د. داليا خليل مزهر | وزارة التربية والتعليم العالي - لبنان
١٤. أ.م. د. ياسر محمد عبد الرحمن طرشاني | جامعة المدينة العالمية / كلية العلوم الإسلامية ماليزيا
١٥. أ.م. د. إخلاص محمود عبد الله | جامعة الموصل / كلية الآداب - العراق
١٦. أ.م. د. أسماء عبد الله غني | جامعة بغداد / كلية الآداب - العراق
١٧. أ.م. د. خديجة أدري محمد | جامعة تكريت / كلية الآداب - العراق
١٨. أ.م. د. عدنان عطية محمد | جامعة تكريت / كلية الآداب - العراق
١٩. أ.م. د. فواز نصرت توفيق | جامعة تكريت / كلية الآداب - العراق

### شروط النشر:

١. ان يكون البحث مطبوعاً على الحاسوب، وتزود هيئة التحرير بثلاث نسخ منه مع نسخة على قرص ليزري (CD).
٢. ان لا تزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) صفحة ولا تقل عن (١٥) صفحة من الحجم العادي (A4) ويستثنى من ذلك النصوص المحققة على ان يدفع الباحث مبلغ (١٠) عشرة الاف دينار عن كل صفحة إضافية إذا كان البحث يزيد عن ٢٥ صفحة للبحوث داخل العراق و٨ دولارات امريكي للبحوث خارج العراق.

٣. يمكن ان يكون البحث جزءاً من رسالة الماجستير أو أطروحة الدكتوراه التي أعدها الباحث على ان يلتزم الباحث بوضعه على قالب المجلة واستكمال المعلومات المطلوبة باللغتين العربية والانكليزية، وألا يكون قد سبق نشره على أي نحو كان أو تمَّ إرساله للنشر في مجلة أخرى ويتعهد الباحث بذلك خطياً.

٤. أن يكون البحث ضمن الاختصاصات الانسانية ومن ضمن ابواب المجلة الستة الثابتة.

٥. كل بحث يجب ان يشمل على أحد المراجع الاجنبية، واعتماد مجلة آداب الفراهيدي كمصدر للاقتباس (مصدرين على الاقل)، تكون نسبة ٥٠% من مصادر البحث حديثة النشر وتقع ضمن السنوات العشرة الأخيرة.

٦. يعطى الباحث مدة أقصاها أسبوعين لإجراء التعديلات على بحثه ان وجدت، وللمجلة بعد ذلك الغاء الملف البحثي تلقائياً في حال تجاوز المدة المذكورة اعلاه.

٧. يخطر أصحاب البحوث بالقرار حول صلاحيتها للنشر أو عدمها خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر من تأريخ وصوله لهيئة التحرير.

٨. لا ترد الأبحاث إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

٩. يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المقررة والبالغة ١٠٠ ألف دينار عراقي داخل العراق إذا كان عدد صفحاته اقل من (٢٥) صفحة وما زاد عن ذلك يدفع الباحث مبلغ (١٠) الاف دينار عن كل صفحة اضافية و ١٠٠ دولار أمريكي خارج العراق إذا كان عدد صفحاته اقل من (٢٥) صفحة وما زاد عن ذلك يدفع الباحث مبلغ (٨) دولار عن كل صفحة اضافية وكذلك دفع مبلغ ٢٠ دولار لعمل استلال الكتروني للبحث.

١٠. يطبع البحث ببرنامج (Word)، وتوضع الرسوم أو الاشكال - إن وجدت - في مكانها من البحث على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.

١١. أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والاملاتية.

١٢. يجب اتباع الأصول العلمية والقواعد المرعية في البحث العلمي.

١٣. يجب أن تكون الخطوط كالاتي:

• اللغة العربية: نوع الخط (Simplified Arabic) حجم الخط (١٤).

• اللغة الانكليزية: نوع الخط (Times New Roman) حجم الخط (١٤).

١٤. عمل الهوامش يكون بنظام تلقائي (تعليقات ختامية) في نهاية البحث، ويكون الترقيم مستمراً، مع التدقيق في تسلسل الترقيم.

## مجالات النشر:

١. البحوث العلمية: تنشر المجلة البحوث العلمية الأصيلة والمخطوطات المحققة في مجال العلوم الإنسانية.
٢. المؤتمرات والندوات العلمية: تنشر المجلة بحوث المؤتمرات والندوات العلمية المحلية والعربية والعالمية والتي عقدت حديثاً في مجال العلوم الإنسانية وضمن ابواب المجلة الستة الثابتة.

## ملاحظات النشر:

١. البحوث المنشورة في المجلة تعبر عن آراء الباحثين ولا تعبر عن رأي المجلة.
٢. ترتيب البحوث في المجلة يخضع لاعتبارات فنية.
٣. تستبعد المجلة أي بحث مخالف لقواعد النشر أو الذي يرفض من قبل الخبراء.
٤. يعطى الباحث نسخة مسئلة من بحثه.

## العنوان البريدي:

جمهورية العراق، محافظة صلاح الدين، مدينة تكريت | جامعة تكريت، كلية الآداب،  
مجلة آداب الفراهيدي.

### معلومات الاتصال

<http://www.jaa.tu.edu.iq>    [jaa@tu.edu.iq](mailto:jaa@tu.edu.iq)    [dr.saadsalman@tu.edu.iq](mailto:dr.saadsalman@tu.edu.iq)

# مجلة آداب الفراهيدي

## المحتويات

ت	عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة	
			من	الى
بحوث ودراسات اللغة العربية وآدابها				
١	صورة الاغتراب الاجتماعي في شعر أبي المطرف بن عميرة (٥٨٢هـ - ٦٥٢هـ) - دراسة تحليلية	أ.د يحيى بن أحمد محمد الزهراني	١	١٦
٢	أنطولوجيا (الشبه) في مباحث علم البيان - مقارنة في التأصيل المعرفي	الأستاذ المساعد الدكتور آزاد حسان حيدر شيخو	١٧	٣٣
٣	التطور الدلالي في التراكيب الواردة في معجم جمهرة اللغة	م.د فراس هاشم إدريس	٣٤	٥٨
٤	ألفة مكان الذاكرة في الشعر الأندلسي	م.ابتهال عبد الكريم فيصل أ.د. رمضان صالح عباد	٥٩	٧٠
البحوث والدراسات التاريخية والآثارية				
٥	دور الانكشارية في السياسة الداخلية للدولة العثمانية خلال القرنين السابع والثامن عشر	م.د. أحمد حافظ إبراهيم أحمد	٧١	٩٢
بحوث ودراسات الجغرافية التطبيقية				
٦	المعادن ومواقعها الجغرافية في تاريخ الحضارة الإسلامية	أ.م. مالك مهدي حايف أ.د محمد يوسف حاجم	٩٣	١٢٥
٧	تصنيف وتقييم تربة ناحية الزاب ومدى ملائمتها لزراعة محصولي القمح والشعير	م.د حمد علي احمد الجبوري	١٢٦	١٤٩

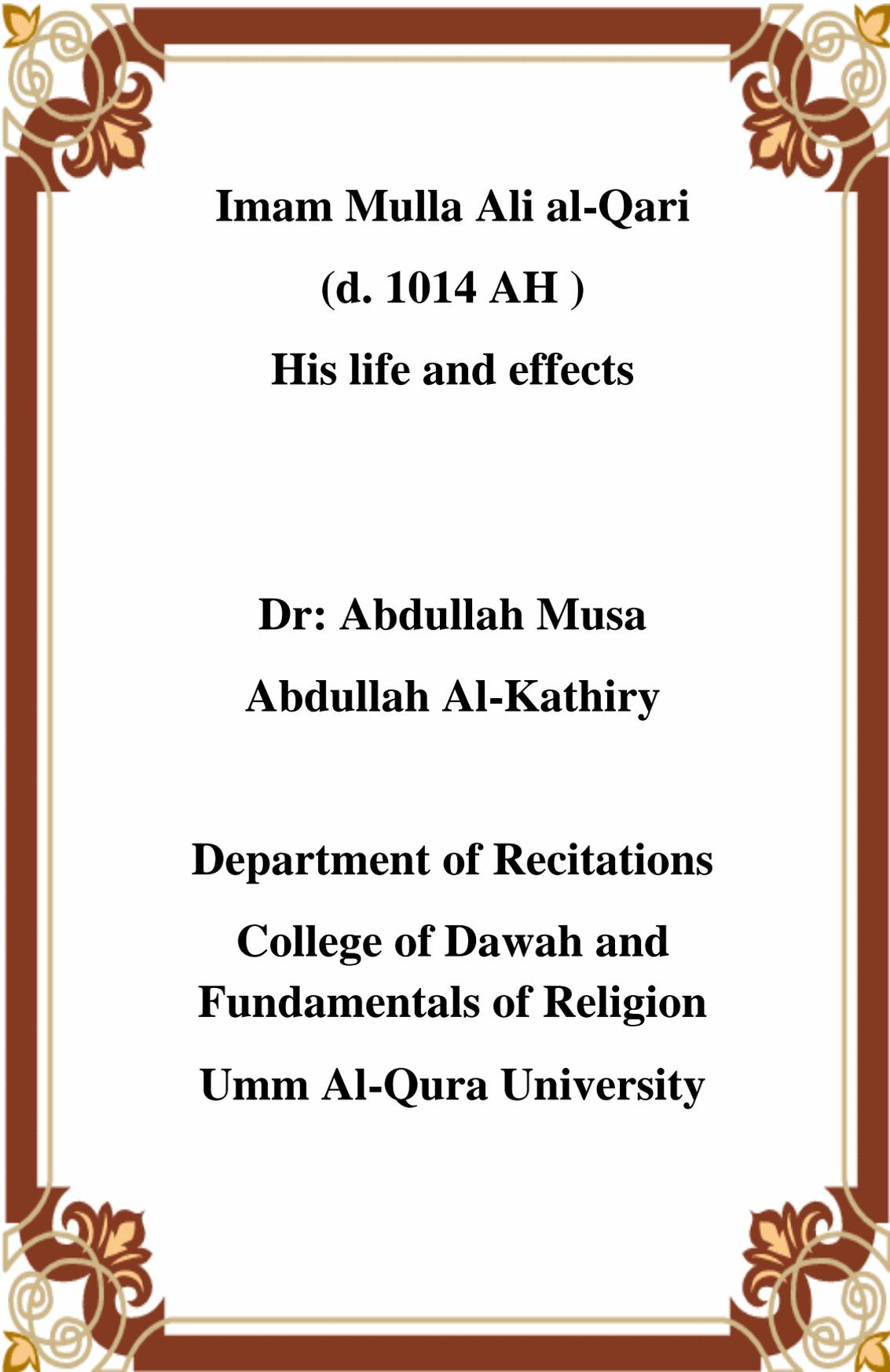
البحوث والدراسات الإعلامية والسياسية				
١٦٨	١٥٠	م. م. رائد خيال مطلق	التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في موقع سكاى نيوز العربي للمدة من ٢٠٢١/٨/١ ولغاية ٢٠٢١/٨/٣١ - دراسة تحليلية	٨
الدراسات الاجتماعية والفكرية				
١٩٦	١٦٩	أ.د. عبدالقادر بن محمد عطا صوفي	المفاهيم الأساسية المتعلقة بالانحراف الفكري	٩
٢٢٤	١٩٧	الأستاذ المشارك د. ولاء بنت عبد الرحمن بن محمد البرادعي	مقدمة في أحكام النون الساكنة والتنوين للشيخ الإمام العالم شحادة اليمني الشافعي (ت ٩٨٧هـ) - دراسة وتحقيقا	١٠
٢٦١	٢٢٥	الأستاذ المشارك د. نوال بنت محمد بن زاهد علي سردار	الأساليب الدعوية في سورة البروج واثارها	١١
٢٨١	٢٦٢	الأستاذ المشارك د. حبيب الله صالح حبيب الله السلمي	أحوال طيبة النشر مع الشاطبية	١٢
٢٩٨	٢٨٢	الأستاذ المشارك د. نواف سعيد عوض المالكي	دور القراءات في نشأة علم النحو العربي	١٣
٣١٧	٢٩٩	الأستاذ المشارك د. عبد الله موسى الكثيري	الإمام العلامة ملاً علي القاري (ت ١٠١٤هـ) حياته واثاره	١٤
٣٣٣	٣١٨	الأستاذ المشارك د. عبدالله بن حسين العمودي	وجوه الترجيح بين أقوال المفسرين عند الإمام النحاس في كتابه (معاني القرآن)	١٥
٣٤٩	٣٣٤	الأستاذ المشارك د. عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم إيدي	ظاهرة تعاقب الحروف المتحددة صورة في القراءات الأربع الزائدة على العشرة - دراسة وصفية تحليلية	١٦
٣٦٣	٣٥٠	الأستاذ المساعد د. سماح محمد المولد	(والله يعلم وأنتم لا تعلمون) - دراسة تفسيرية تحليلية	١٧
٣٨١	٣٦٤	الأستاذ المساعد د. أفنان بنت عزيز حمزة قبوري	شرح قصيدة اللمعة نظم الشمعة في انفراد الثلاثة عن السبعة. نظم الشيخ: عبد الله بن سعيد باقشير. من سورة النحل إلى آخر القرآن	١٨
٤٠٠	٣٨٢	الأستاذ المساعد د. زمله سعد عبد الله سعد يحيى	حديث عمرو بن ميمون: (رأيت في الجاهلية قرده) وما أثير حوله	١٩

٤٣٥	٤٠١	الأستاذ المساعد د. معبضة بنت عابد بن مفلح الهذلي	صور المسألة في الحديث النبوي دراسة موضوعية	٢٠
٤٥٦	٤٣٦	الأستاذ المساعد د. هند عبد الكريم محمد الدراوي	احكام التداوي في الشريعة الإسلامية دراسة فقهية	٢١
٤٨٩	٤٥٧	الأستاذ المساعد د. أحلام بنت محمد بن سعد الوادي	حديث (أنا عند ظن عبدي بي ، فليضن بي ما شاء)	٢٢
٥٢٠	٤٩٠	الأستاذ المساعد د. عمر بن محمد سعيد الحلبي	الإجابات الوافية عن شبهات المستشرقين في الاحرف السبعة	٢٣
٥٤٥	٥٢١	م.د. إيمان موسى فرحان	مقصد الإصلاح الأسري في القرآن وأثره في العمران	٢٤
٥٦٤	٥٤٦	م.م. مؤمن اغلام عبد الغفور	مفهوم التربية الإسلامية ودراساتها للمرحلة الإعدادية في العراق	٢٥
٥٨٨	٥٦٥	إيلاف أحمد مزهر أ.د. سعد محمود حسين	الإمام الواقدي "حياته الشخصية والعلمية وكتابه المغازي	٢٦
دراسات في الترجمة وفنونها				
٦١٠	٥٨٩	م.د. اقبال مهدي صالح	The Haunted Soldier in Rebecca West's The Return of the Soldier	٢٧

الإمام العلامة ملاً علي القاري  
(ت ١٠١٤هـ)  
حياته وآثاره

الاستاذ المشارك الدكتور : عبد الله موسى  
عبد الله الكثيري

قسم القراءات  
كلية الدعوة واصول الدين  
جامعة أم القرى



**Imam Mulla Ali al-Qari**

**(d. 1014 AH )**

**His life and effects**

**Dr: Abdullah Musa**

**Abdullah Al-Kathiry**

**Department of Recitations**

**College of Dawah and  
Fundamentals of Religion**

**Umm Al-Qura University**



ISSN: 2663-8118 (Online) | ISSN: 2074-9554 (Print)

Journal of Al-Frahedis Arts

Article Available Online: Iraqi Scientific Academic Journals, Open Journals System



**Dr: Abdullah Musa  
Abdullah Al-Kathiry**

E-Mail: [am1404am@hotmail.com](mailto:am1404am@hotmail.com)

Mobile: +966506532155

Department of Recitations  
College of Dawah and Fundamentals of  
Religion  
Umm Al-Qura University  
Mecca  
Kingdom of Saudi Arabia

**Keywords:**

- Muslim scholars
- Imam Mulla Ali Al Qari
- Mulla Ali Al Qari's books

**ARTICLE INFO**

**Article History:**

Submitted: 6/9/2022

Accepted: 9/10/2022

Published: 17/10/2022

Tikrit University / College of Arts / Journal of Al-Frahedis Arts Tikrit University / College of Arts / Journ

**Imam Mulla Ali al-Qari (d. 1014 AH)  
His life and effects**

**ABSTRACT**

This research sheds light on the biography and effects of one of the Muslim scholars, Imam Mulla Ali Al-Qari (d. 1014 AH), and the research fell into an introduction and six chapters, and a conclusion while the most important recommendations, and an index of sources and references.

The research came under the title: Imam Mulla Ali Al-Qari (d. 1014 AH), his life and effects.

د. عبد الله موسى عبد الله  
الكثيري

أستاذ مشارك

البريد الإلكتروني: [am1404am@hotmail.com](mailto:am1404am@hotmail.com)

رقم الجوال: +٩٦٦٥٠٦٥٣٢١٥٥

قسم القراءات

كلية الدعوة و اصول الدين

جامعة أم القرى

مكة المكرمة

المملكة العربية السعودية

**الكلمات المفتاحية:**

- علماء المسلمين

- الإمام ملا علي القاري

- مؤلفات ملا علي القاري

**معلومات المقالة:****تاريخ المقالة:**

قدمت: ٢٠٢٢/٩/٦

قبلت: ٢٠٢٢/١٠/٩

نشرت: ٢٠٢٢/١٠/١٧

الإمام العلامة ملاً علي القاري (ت 1014هـ)  
حياته وآثاره**الملخص**

هذا البحث يُلقي الضوء على سيرة وآثار عالم من علماء المسلمين، وإمام من أئمتهم، وهو الإمام ملا علي القاري (ت ١٠١٤هـ)، ووقع البحث في مقدمة وستة مباحث، وخاتمة تضمنت أهم النتائج والتوصيات، وفهرس للمصادر والمراجع.

وجاء البحث بعنوان: الإمام العلامة ملاً علي القاري (ت ١٠١٤هـ)، حياته وآثاره.

**المُقَدِّمَةُ**

الحمد لله نعمه ونستعينه ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضله فلا هادي له ولن تجد له ولياً مرشداً، ونصلي ونسلم على سيدنا ونبينا وقدوتنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعى آله وأصحابه ومن حمل دعوته واستنَّ بسنته واهتدى بهديه إلى يوم الدين.

وبعد:

فهذا بحث علمي، قد حاولت فيه ذكر حياة وآثار عالم كبير من علماء المسلمين، وإمام من أئمتهم، الجامع لعلوم شتى، اشتهر بكثرة مصنفاة ومؤلفاته، وكلها مفيدٌ في بابيه، حتى وُصِفَ بالعلامة، والإمام المجدد، وبأنه من الراسخين في العلم، ألا وهو: الإمام العلامة ملاً علي بن سلطان محمَّد القاري (ت ١٠١٤هـ)، ولأهمية هذا العالم ورسوخه في العلم وكثرة و غزارة مؤلفاته في شتى الفنون، في الفقه والعقيدة والتفسير وعلوم القرآن والقراءات واللغة والفرائض وغير ذلك من العلوم، رأيتُ أن أُلقي الضوء على سيرته وحياته ونشأته ومؤلفاته وآثاره العلمية وثناء العلماء عليه، وهذا مما يُحيي ذكركم ويرفع من شأنهم في نفوس طلاب العلم، ويربط طلاب العلم بسير علمائهم وأئمتهم، وقد اخترتُ عنواناً لهذا البحث، وسميته:

الإمام العلامة ملاً علي القاري (ت ١٠١٤هـ)، حياته وآثاره

وقسّمت البحث إلى ستة مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه ولقبه وكنيته ومولده ونشأته

المبحث الثاني: شيوخه

المبحث الثالث: تلاميذه

المبحث الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

المبحث الخامس: مؤلفاته وآثاره العلمية

المبحث السادس: وفاته

## المبحث الأول

### اسمه ونسبه ولقبه وكنيته ومولده ونشأته

اسمه ونسبه:

هو الإمام العلامة المُحدِّث المُفسِّر الفقيه المُقرئ الشيخ نور الدِّين أبو الحسن عليّ بن سلطان محمّد القاري الهروي المكيّ الحنفي، المعروف بـ «مُلاً عليّ القاري»<sup>(١)</sup>.

وقد ورد اسمه على كثيرٍ من مصنّفاتهِ: «علي بن سلطان محمّد»، كما ذكره جماعة من المترجمين له<sup>(٢)</sup>، وكما عبّر وصرّح القاري عن نفسه في كثيرٍ من مصنّفاتهِ<sup>(٣)</sup>.

و«سلطان محمّد» هو اسم والده، وهو علمٌ مركّبٌ من لفظين، وهو عادةٌ للأعاجم أن يُسمّوا أولادهم بأسماء مركّبة<sup>(٤)</sup>.

و«القاري»، هو تسهيل القارئ، لُقّب به ونُسبَ إليه لأنه كان حاذقاً في القراءات، عالماً راسخاً متضلّعاً فيه، ولهذا قال في بعض مؤلفاته «المقرئ» بدل القاري<sup>(٥)</sup>.

و«الهروي»، نسبة إلى هَرَاة، وهي مدينة من مدن خُرَاسان، ونُسبَ إليها لأنه وُلِدَ فيها، وقد أثبت القاري هذه النسبة في بعض كتبه، فقال: «فيقول المُلتجى إلى حرم ربّه الباري علي بن سلطان محمد الهروي..»<sup>(٦)</sup>.

و«المكيّ»، نسبة إلى مكة المكرمة، حيث إنّ القاري رحل إليها، واستوطنها، وأخذ عن مشايخها، وتوفي بها<sup>(٧)</sup>.

و«الحنفي»، نسبة إلى مذهب الفقهية، كما أثبت ذلك بنفسه، فقال: «وأنا أفقرُ عبادِ اللّهِ الغنيّ المُغني، علي بن سلطان محمد الهروي القاري الحنفي، عاملهما اللّهُ بلطفهِ الخفيّ، وكرمه الوفيّ»<sup>(٨)</sup>.

لقبه وكنيته:

يُلقَّب المُلاً عليّ القاري بـ «نور الدِّين»<sup>(٩)</sup>، ويُكنّى بـ «أبي الحسن»<sup>(١٠)</sup>.

مولده ونشأته:

اتفق المؤرّخون والمترجمون للملا عليّ القاري بأنه وُلِدَ بهرّاة من مدن خُرَاسان، ولم يُشير أحدٌ منهم

إلى سنة ولادته<sup>(١١)</sup>، وقد استنتج الشيخ عبدالفتاح أبو غُدّه (ت ١٤١٧ هـ) تاريخ ولادته من وفاة بعض شيوخه المكّيّين، وقَدَّر ولادته سنة (٩٣٠ هـ)<sup>(١٢)</sup>.

ونشأ الإمام القاري في مسقط رأسه «هَرَاة»، وتعلّم قراءة القرآن الكريم، وحفظه عن ظهر غيبٍ، وجوَّده، وجلس في حلقات العلم والدِّرس، وتلقَّى مبادئ العلوم عن شيوخ عصره ببلده، حيث كانت هَرَاة كغيرها من بلاد خُرَاسان تتمنَّع - آنذاك - بالنَّقْدُم والازدهار والاستقرار، وأصبحت هَرَاة مركزاً هاماً للحضارة الإسلاميَّة، والفنون المختلفة، ومهداً للثقافة والحضارة. وظلَّت خُرَاسان كذلك إلى أن طالتها ويلات الحرب والتَّمزق، واستيلاء الصَّفويَّة الرافضة على هَرَاة، وقتلهم علماء المسلمين وعامَّتهم ظلماً، وضيق عليهم في دينهم ومعاشهم، فخرج من هَرَاة جمعٌ من العلماء.

وكان من المهاجرين الشيخ علي القاري، رحل عن بلده هَرَاة قاصداً مكَّة المكرَّمة، حيث جلس إلى علمائها، وتلقَّى عنهم، وأخذ منهم، ولازم علماء البلد الحرام سنوات طويلة، واستمرَّ راجباً في العلوم، مولعاً بالعلم والتَّعليم، مهتماً بالدِّرس والتَّدريس، متفنناً في الإنتاج والتَّأليف، حتى صار عالماً يُشار إليه بالبنان.

وقدَّر تاريخ قدومه مكَّة المكرَّمة ما بين سنة (٩٥٢ هـ) إلى سنة (٩٧٣ هـ)، وتوفي بها سنة (١٠١٤ هـ)، ومن ذلك يتبيَّن أنَّ الشيخ القاري أقام بمكة المكرَّمة أكثر من أربعين سنة<sup>(١٣)</sup>.

## المبحث الثاني شيوخه

أخذ الشيخ علي القاري العلم وتلقَّاه على يد كبار علماء عصره، وخاصةً علماء مكَّة المكرَّمة المستوطنين بها، والوافدين إليها، فهي قبلة المسلمين، ومهوى أفئدة المؤمنين، وشيوخه يصعب حصرهم وعدُّهم.

والحديث عن شيوخه بالتَّفصيل يطول كثيراً، وسأكتفي في هذا المبحث ببيان أبرز شيوخ القاري، وأكثرهم شهرة، وأذكرهم حسب تقدُّم وفاتهم:

### ١- ابن حجر الهَيْتَمي:

هو العَلَّامة المحقِّق الفقيه المفتي المحدث الشيخ شهاب الدِّين أبو العبَّاس أحمد بن محمَّد بن محمَّد بن علي بن حجر الهَيْتَمي الشَّافعي، وُلِدَ سنة (٩٠٩ هـ) بمصر، وأخذ عن شيخ الإسلام زكريَّا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ)، والعَلَّامة شهاب الدِّين الرَّملي (ت ٩٢٣ هـ)، والشيخ أبو الحسن البكري (ت ٩٥٢ هـ)، وغيرهم.

ومن مصنَّفاتِه: «تحفة المحتاج في شرح المنهاج»، و«الرَّوَجِر عن اقتراف الكبائر»، «الفتح المبين في شرح الأربعين للنَّووي»، وغيرها، توفي بمكة سنة (٩٧٤ هـ)<sup>(١٤)</sup>.

وقد نصَّ المترجمون للشيخ القاري، أنه أخذ عنه بمكة، كما صرَّح بذلك الشيخ القاري، فقال: «شيخنا العالم العَلَّامة، والبحر الفهَّامة، شيخ الإسلام، ومفتي الأنام، صاحب التَّصانيف الكثيرة، والتَّأليف الشَّهيرة، مولانا وسيدنا وسندنا، الشيخ شهاب الدِّين بن حجر المكي...»<sup>(١٥)</sup>.

**٢- علي المتقي الهندي:**

هو العلامة المحدث الفقيه علاء الدين علي بن حُسام الدين عبد الملك القرشي الهندي، من مصنفاته: «كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال»، «مختصر النهاية لابن الأثير»، وغيرها. هاجر إلى المدينة، ثم رحل إلى مكة، وتوفي بها سنة (٩٧٥هـ)<sup>(١٦)</sup>.

وقد صرح بذكره الشيخ القاري، فقال: «شيخنا العارف بالله الوليُّ الشيخ علي المتقي رحمه الله»<sup>(١٧)</sup>.

**٣- مير كلان:**

هو الشيخ العالم المحدث محمد سعيد بن خواجه الحنفي الخراساني، المشهور بـ «مير كلان». كان عالماً كبيراً، محدثاً، محققاً، سكن مكة مدة، وفيها أخذ عنه الملا علي القاري، واستقر بالهند، وتوفي بها سنة (٩٨١هـ)<sup>(١٨)</sup>.

وقد صرح بذكره الشيخ القاري، فقال: «ثم إنني قرأت أيضاً بعض أحاديث المشكاة على منبع بحر العرفان، مولانا الشهير بـ «مير كلان»»<sup>(١٩)</sup>.

**٤- عطية السلمي:**

هو العلامة المفسر الفقيه زين الدين عطية بن علي بن حسن السلمي المكي الشافعي، عالم مكة وفقهها في عصره، كان مفتياً فاضلاً، انتهت إليه رئاسة الشافعية.

ومن مصنفاته: «تفسير القرآن العظيم»، في ٣ أجزاء.

توفي بمكة سنة (٩٨٢هـ)<sup>(٢٠)</sup>.

وقد صرح الشيخ القاري بذكره، فقال: «فريد عصره، ووحيد دهره، مولانا العلامة الشيخ عطية السلمي، تلميذ شيخ الإسلام ومُرشد الأنام، مولانا الشيخ أبي الحسن البكري»<sup>(٢١)</sup>.

**٥- عبدالله السندي:**

هو العلامة المحدث المُسند القاضي مُلاً عبدالله بن سعد الدين السندي المكي الحنفي.

كان عالماً نحرياً، محققاً مدققاً، ومتقناً في شتى العلوم، أخذ عن الشيخ ابن حجر الهيثمي (ت ٩٧٣هـ)، وكان الهيثمي يرجع إليه في النحو، تقديراً منه لعلمه.

توفي بمكة المكرمة سنة (٩٨٤هـ)<sup>(٢٢)</sup>.

وقد صرح بذكره الشيخ القاري، فقال: «شيخنا المرحوم، مولانا عبدالله السندي رحمه الله تعالى»<sup>(٢٣)</sup>.

**٦- قطب الدين المكي:**

هو العلامة المفسر المورخ المفتي قطب الدين محمد بن علاء الدين أحمد بن محمد النهروالي الهندي المكي الحنفي.

كان من الأعيان المذكورين، والفضلاء المشهورين، وكان يُدرّس في المسجد الحرام الفقه والتفسير. ومن تصانيفه: «البرق اليماني في الفتح العثماني»، و«الإعلام بأعلام بيت الله الحرام»، و«مناسك الحج»، وغيرها.

توفي بمكة سنة (٩٩٠هـ)<sup>(٢٤)</sup>.

وقد صرّح الشيخ القاري بذكره، فقال: «شيخنا المرحوم قطب الدّين، المفتي بالحرم الأمين»<sup>(٢٥)</sup>.

٧- أحمد بن بدر الدّين المصري:

هو العلّامة الفقيه الشيخ شهاب الدّين أحمد بن بدر الدّين العبّاسي، الشّافعي، المصري، الهندي. كان شديد الورع، متمسكاً بالكتاب والسنة وطريق السلف الصالح، أخذ عن شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري (ت ٩٢٥هـ)، وغيره.

ومن مصنّفاته: «شرح مختصر الأنوار في الفقه»، و«تفسير القرآن».

توفي بالهند سنة (٩٩٢هـ)<sup>(٢٦)</sup>.

ونصّ بعض المترجمين للشيخ القاري أنه أخذ عنه بمكة المكرمة<sup>(٢٧)</sup>.

٨- محمد بن أبي الحسن البكري:

هو الشّيخ العلّامة المحدث الفقيه محمد بن أبي الحسن محمد بن جلال الدّين محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البكري، الصّدّيق، الشّافعي، المصري.

وكان عالماً كبيراً، وأخذ عن والده (ت ٩٥٢هـ)، وعن القاضي زكريا الأنصاري (ت ٩٢٥هـ)، وغيرهما، وله مجالس في التفسير مشهورة بالمعاني الدّقيقة، مع استيعاب أقوال الأئمة من السلف والخلف، توفي بمكة سنة (٩٩٣هـ)<sup>(٢٨)</sup>.

وقد صرّح بذكره الشيخ القاري، فقال: «... شيخنا المبرور المغفور، محمد بن أبي الحسن البكري...»<sup>(٢٩)</sup>.

٩ - السيّد زكريا الحسني:

هو العلّامة المحدث الشّيخ السيّد زكريا الحسني، من تلامذة الشيخ إسماعيل بن عبدالله الشّرّواني (ت ٩٤٣هـ).

نشأ وترعرع في بلاد اليمن، ونزل مكة واستوطنها، وعكف بها على درس الحديث، والإفادة<sup>(٣٠)</sup>. وقد صرّح بذكره الشيخ القاري في عداد شيوخه، فقال: «.. ومنهم: زبدة الفضلاء، وعمدة العلماء، مولانا السيّد زكريا تلميذ العالم الرّباني مولانا إسماعيل الشّرّواني...»<sup>(٣١)</sup>.

## المبحث الثالث

### تلاميذه

تتلذذ للملا علي القاري تلامذة كثيرون، إذ أنه إمام عصره، وفريد دهره، محدث، وفقية، ومفسر، ومقرئ، وله اليد الطولي في كثير من العلوم.

وكذلك سكن البلد الحرام، مهوى أفئدة المؤمنين، ويقد إليها طلبة العلم والعلماء، مما يدل على كثرة من تردّد على الشيخ القاري من الطّلاب.

وفي هذا المبحث سأبيّن أبرز تلامذته الذين اشتبهوا بالتلقي والأخذ عن الملا القاري، ومن ثمّ أصبحوا كبار علماء عصرهم، مرتباً لأسمائهم حسب تقدّم وفاتهم:

١- عبد القادر الطّبري:

هو الإمام الخطيب المفتي الشيخ محي الدين عبد القادر بن محمّد بن يحيى الحسيني، الطّبري الشّافعي، المكيّ.

إمام أئمة الحجاز، برع في فنون شتى، وتصدّى للتّدريس والتأليف، ومن مصنفاته: «حسن السّيرة في حسن السّيرة»، و«الأصداف السنّية في الأوصاف الحسينية»، و«المفرد الجامع لمحاضرات الجامع»، وغيرها.

أخذ عن شيوخ عصره، وخاصّة علماء مكّة، ومنهم الملا علي القاري. توفي بمكّة المكرّمة سنة (١٠٣٣هـ)، ودُفِنَ بالمعلاة<sup>(٣٢)</sup>.

## ٢- عبد الرحمن المرشدي:

هو العلّامة الفقيه القاضي عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد المرشدي المكيّ الحنفي، مفتي الحنفيّة، إمام المسجد الحرام وخطيبه، وعالم الحجاز في عصره، وولي قضاء مكّة.

ومن مصنفاته: «براعة الاستهلال فيما يتعلّق بالشّهر والهِلال»، «صفوة الراح من مختار الصّاح»، «تعميم الفائدة بتتميم سورة المائدة من تفسير الجلالين».

وتلقّى العلم عن شيوخ مكّة وعلمائها، ومنهم الملا علي القاري.

قُتِلَ شهيداً بمكّة سنة (١٠٣٧هـ)<sup>(٣٣)</sup>.

## ٣- محمّد بن فرّخ الموروي:

هو الفقيه أبو عبد الله محمّد عبدالعظيم بن الملا فرّوخ بن عبدالمحسن بن عبدخالق الموروي المكيّ الحنفي.

كان عالماً عاملاً، وإماماً بالمقام الحنفي، وخطيباً بالمسجد الحرام، وأخذ عن شيوخ وعلماء عصره، ومنهم الملا علي القاري.

ومن مصنفاته: «القول السّديد في مسائل الاجتهاد والنّقل»، و«إعلام القاصي والدّاني بمشروعيّة تقبيل الركن اليماني».

توفي بمكّة المكرّمة سنة (١٠٦١هـ)، ودُفِنَ بالمعلاة<sup>(٣٤)</sup>.

## المبحث الرابع

### مكانته العلميّة وثناء العلماء عليه

تبوأ الإمام العلّامة الملا علي القاري مكانةً علميّة بارزةً في عصره، وما بعده من العصور حتى وقتنا هذا، حيث تميّز باطلاعه الواسع، وتمكّنه من العلوم والمعارف، وتحقيقه لكثير من المسائل، وكانت شخصيّته بارزةً في مؤلفاته بالفهم والدّقيق، والجودة والنّحيق.

وتظهر مكانته العلميّة كذلك في أخذه عن أكابر علماء عصره، وأبرز شيوخ دهره، وتلمذ عليه من صار يُشار إليهم بالبنان علماً وفهماً، ويُقصدون للقضاء والفتوى، ويُصدّرون للإمامة والخطابة في المسجد الحرام<sup>(٣٥)</sup>.

وظهرت مكانته العلميّة في مؤلفاته الكثيرة، وتصانيفه العديدة في شتى مجالات العلم والمعرفة<sup>(٣٦)</sup>، والتي تدلّ على طول باعه في العلوم العقليّة والنّقليّة، وحاز في هذه العلوم قصب السّبق، وأصبح

عالمًا كبيرًا، مُحَقِّقًا، مجتهدًا، حتى اشتَهَرَ ذكره، وطار صيته، يُرَحَّل إليه ويُقصد، ويُعتمد رأيه ويُقدَّم.

ولا أدلَّ على مكانته العلميَّة ممَّا تحدَّث به عن نفسه، قائلًا: «... فوالله العظيم، وربُّ النَّبيِّ الكريم، أنِّي لو عرفتُ أحدًا أعلم منِّي بالكتاب والسُّنة من جهة مَبناها، أو من طريق معناها، لقصدتُ إليه - ولو حبواً - بالوقوف لديه، وهذا لا أقوله فخرًا؛ بل تحدُّثًا بنعمة الله وشكرًا، وأستزيدُ من ربِّي ما يكون لي ذخراً»<sup>(٣٧)</sup>.

وتبرَّز مكانته العلميَّة في اتِّفاق كلمة كثيرٍ من العلماء الأفاضل على مدحه، والثَّناء عليه، وذكروا له أوصافًا حميدة، ومناقب جليَّة، اعترافًا منهم برسوخه في شتَّى العلوم، وعلوِّ كعبه فيها، وممَّا قالوا عنه:

١- قال الشَّيخ محمد أمين المُحَبِّي (ت ١١١١هـ):

«أحد صدور العلم، فرد عصره، الباهر السَّمْت في التحقيق وتنقيح العبارات، وشهرته كافية عن الإطراء في وصفه»<sup>(٣٨)</sup>.

وقال أيضًا: «واشْتَهَرَ ذكره، وطار صيته، وألَّف التَّاليف الكثيرة، اللَّطيفة التَّأدية، المحتوية على الفوائد الجليَّة»<sup>(٣٩)</sup>.

٢- قال الشَّيخ عبد الملك العصامي (ت ١١١١هـ):

«الجامع للعلوم النَّقليَّة، والمتضلع من السُّنة النَّبويَّة، أحد جماهير الأعلام، ومشاهير أولي الحفظ والأفهام»<sup>(٤٠)</sup>.

٣- قال الشَّيخ عثمان العُزَيَّاني (ت ١١٦٨هـ):

«وهو من كبار المصنِّفين، وعظماء المؤلِّفين، كنز المحقِّقين والحفَّاظ، ورئيس المدقِّقين والوعاظ»<sup>(٤١)</sup>.

٤- قال الشَّيخ محمد اللَّكنوي (ت ١٣٠٤هـ):

«وقد طالعتُ تصانيفه المذكورة كلَّها،... وكلَّها نفيسةٌ في بابها فريدة، وله... وغير ذلك من الرِّسائل لا تُعدُّ ولا تحصى، وكلَّها مفيدة، بلَّغته إلى مرتبة المجدِّبة على رأس الألف»<sup>(٤٢)</sup>.  
وقال:

«من يُطالع خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر يتَّضح له أنَّ الشَّيخ شهاب الدِّين الرَّملي، وملاً علي القاري كانا من المُجدِّدين»<sup>(٤٣)</sup>.

٥- قال الشَّيخ أبو البركات الألوَسي (ت ١٣١٧هـ) نقلاً عن الحموي (ت ١١٢٣هـ):

«علامة الزمان، وواحد العصر والأوان، وعالم بلد الله الحرام والمشاعر العظام..»<sup>(٤٤)</sup>.  
وقال الألوَسي:

«..وكان كثير الدُّبِّ أيضاً عن شيخ الإسلام ابن تيمية، والشَّيخ ابن القيم، وكامل التَّعظيم لهما.. وأطال في كثيرٍ من مؤلفاته ببيان حالهما، والتَّتويه بقدرهما»<sup>(٤٥)</sup>.

٦- قال الشَّيخ عبد الله مرداد (ت ١٣٤٣هـ):

«واشتَهَرَ ذكره، وطار صيتهُ، وهو من كبار المصنِّفين، وعظماء المولِّفين، كنز المحقِّقين والحفَّاظ، ورئيس المدقِّقين والوعاظ»<sup>(٤٦)</sup>.

وقال:

«وذكر من كتب على الحزب الأعظم أيضاً بأنه لم يُر تاريخ ولادته، وبأنه كان من أتقى النَّاس، لم يزل مشغولاً بالعلم والأوراد إلى أن مات، وكان يأكل من عمل يده، وكان له خطٌّ من عجائب الدنيا يكتب في كلِّ عام مصحفاً، وعليه طُرر من القرآن والتَّفسير، ويكفيه في القوت من العام إلى العام، وقيل: يكتب مصحفين في السنَّة ويبيعهها ويتصدَّق بثمن واحدٍ إلى فقراء البيت، ويتعيَّش بالآخر. انتهى، الحاصل: أنه كان فريد عصره وأوانه، ولقد أقسم المحقِّق العلامَة ابن عابدين أنه كان مجدِّد زمانه»<sup>(٤٧)</sup>.

٧- قال الشَّيخ محمد بن عبدالحليم النُّعماني:

«وفاق أقرانه، وصار إماماً شهيراً، وعلامةً كبيراً نظَّاراً، متضلِّعاً في كثيرٍ من العلوم العقليَّة والنقلية، متمكناً بفنِّ الحديث والتَّفسير والقراءات والأصول والكلام والعربية وسائر علوم اللُّسان والبلاغة، مع الإتقان في كل ذلك، والإحاطة بأسرارها، ومعرفة محاسنها وغوامضها وتحريرو عيوباتها وحلُّ مشكلاتها، وارتقى إلى رتبة الكملاء الرُّاسخين في العلم، واجتمع فيه من الكمال ما تُضرب به الأمثال»<sup>(٤٨)</sup>.

وهذا غيضٌ من فيضٍ، فقد أثنى عليه أيضاً غيرهم من العلماء عند ذكرهم قولاً نقلوه عنه، وعند إيرادهم شيئاً من لطائف كلامه، حيث إنهم انتفعوا بعلمه، واقتطفوا من ثماره، واقتبسوا من معارفه، فزخرت مؤلفاتهم بنقولٍ عنه في مقام التَّسليم والقبول.

## المبحث الخامس

### مؤلفاته وآثاره العلميَّة

ألَّف الشَّيخ علي القاري تآليف كثيرة مفيدة، وتصانيف عديدة في مختلف مجالات العلم، في الحديث ومصطلحه، والفقه وأصوله، والتَّفسير، والتَّوحيد، والقراءات، والتَّجويد، والفرائض، والتَّراجم، والأدب واللُّغة والنَّحو، والسِّيرة، والمواعظ، وغيرها، وهذا يدلُّ على غزارة علمه، ورجاحة عقله، وعلوِّ منزلته في العلم.

وقد اشتهرت مؤلفاته وذاعت، وكثرت نُسخها في المكتبات، وقد قال الشَّيخ عثمان العرياني (ت ١١٦٨ هـ):

«قيل: سُمِعَ من حفيد الشَّيخ القاري في مكة المكرَّمة - شرفها الله تعالى - أنه قال: إنَّ لجدِّنا ثلاثمائة مؤلف، وإنه وقفها لأولاده، وشرط أن لا يُمنع من الاستنساخ، واليوم التُّوبة عندي، لا أُمْنَعُ من طلب»<sup>(٤٩)</sup>.

ومؤلفات الإمام القاري تتباين بين ما هو كتاب كبير في مجلدات، وبين ما هو رسالة صغيرة تصل إلى ورقة واحدة.

وقد استعصى حصر مؤلفاته وضبطها على القدماء والمُحدثين، رغم وفرة المراجع التي ترجمت

- له، فعدَّ له إسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩): [١٠٧] مؤلفاً، وعدَّ له بروكلمان (ت ١٣٧٥هـ): [١٨٢] مؤلفاً، وعدَّ له محمد عبدالحليم النُّعماني: [١٣٤] مؤلفاً.
- وقد تُنبِعت هذه المؤلفات فوجدَ أنَّ بعضها مكرر لاختلاف العنوان<sup>(٥٠)</sup>.
- وقد قام الباحث: خليل إبراهيم قوتلاي بفهرسة مؤلفات الإمام علي القاري، وتمييز ما تكرر منها لاختلاف العنوان بين النُّسخ، واجتهد في استقصاءها، فعدَّها [١٤٨] مؤلفاً<sup>(٥١)</sup>.
- وقام الباحث: محمد بن عبدالرحمن الشَّماع بفهرسة مؤلفات الإمام القاري، وعدَّها [٢٦٣] مؤلفاً<sup>(٥٢)</sup>.
- وقد قام الشَّماع بعدَّ ما تشابه عنوانه لمؤلف واحد، وقد قمتُ بتتبُّع ما عدَّه ممَّا هو لمؤلف واحد، فبلغت [١٨] مؤلفاً، فيُصبح ما عدَّه الشَّماعُ بلا تكرار [٢٤٥] مؤلفاً.
- وفي هذا المطلب سأسرد بعضاً من أشهر كتب الإمام علي القاري المطبوعة، أو المحقَّقة غير المنشورة، مكتفياً بذكر اسم الكتاب، وفنَّه المُصنَّف فيه، وبيان حالته عموماً (مطبوع، محقَّق غير منشور)، فقد سبقني غير واحدٍ من الباحثين في بيان مؤلفات القاري، وفهرستها، وبيانات نشر المطبوع منها<sup>(٥٣)</sup>.
- والجديد الذي أقدِّمه في هذا المطلب مؤلَّفٌ للإمام علي القاري في علم القراءات، لم يُشر إليه أحدٌ ممَّن ترجم للقاري، ولم يذكره أحدٌ ممَّن فهرس مؤلفاته.
- وقد عنونَ بـ « تَمييزات القراءات المُعتَبَرة من الرِّوايات المُشْتَهَرة »<sup>(٥٤)</sup>.
- وأشهر كتب الإمام القاري المطبوعة، والمحقَّقة غير المنشورة مرتَّبةً حسب الترتيب الهجائي:
- ١- الأثمار الجنيَّة في أسماء الحنفيَّة، في التَّراجم، «مطبوع».
  - ٢- الأحايث القدسيَّة والكلمات الأنسيَّة، في الحديث، «مطبوع».
  - ٣- الأدب في رجب، في المواعظ، «مطبوع».
  - ٤- أدلَّة معتقد أبي حنيفة في أبوي الرِّسول ﷺ، في التوحيد، «مطبوع».
  - ٥- الاستدعاء في الاستسقاء، في الفقه، «مطبوع».
  - ٦- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة، في الحديث، «مطبوع».
  - ٧- الاعتناء بحُكم الغناء، في الفقه، «مطبوع».
  - ٨- إعراب القاري على أوَّل أبواب البخاري، في اللُّغة والنَّحو، «مطبوع».
  - ٩- أنوار الحُجج في أسرار الحُجج، في فقه المناسك، «مطبوع».
  - ١٠- أنوار القرآن وأسرار الفرقان، في التفسير، «مطبوع».
  - ١١- بيان فعل الخير إذا دخل مكَّة من حجَّ عن الغير، في فقه المناسك، «مطبوع».
  - ١٢- البيِّنات في بيان الآيات، في التفسير، «مطبوع».
  - ١٣- تبعيد العلماء عن تقريب الأمراء، في المواعظ والآداب، «مطبوع».
  - ١٤- التَّجريد في إعراب كلمة التَّوحيد وما يتعلَّق بمعناها من التَّمجيد، في اللُّغة والنَّحو، «مطبوع».

- ١٥- التَّهْدِينُ لِلتَّزْيِينِ عَلَى وَجْهِ التَّبْيِينِ، فِي الْفِقْهِ، «مطبوع».
- ١٦- تَزْيِينُ الْعِبَارَةِ لِتَحْسِينِ الْإِشَارَةِ، فِي الْفِقْهِ، «مطبوع».
- ١٧- تَسْلِيَةُ الْأَعْمَى عَنِ بَلِيَّةِ الْعَمَى، فِي الْمَوَاعِظِ، «مطبوع».
- ١٨- النَّصْرِيحُ فِي شَرْحِ النَّصْرِيحِ، فِي الْفِقْهِ، «مطبوع».
- ١٩- تَطْهِيرُ الطَّوَيَّةِ بِتَحْسِينِ النَّيَّةِ، فِي الْمَوَاعِظِ، «مطبوع».
- ٢٠- تَوْضِيحُ الْمَبَانِي شَرْحُ مَخْتَصَرِ الْمَنَارِ، فِي أَصُولِ الْفِقْهِ، «مطبوع».
- ٢١- جَمْعُ الْوَسَائِلِ فِي شَرْحِ الشَّمَائِلِ، فِي الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٢٢- حَاشِيَةُ الْجَمَالِينِ عَلَى تَفْسِيرِ الْجَلَالِينِ، فِي التَّفْسِيرِ، «مطبوع».
- ٢٣- حَاشِيَةُ فِي تَخْرِيجِ قَرَاءَاتِ تَفْسِيرِ الْبِيضَاوِيِّ، فِي الْقَرَاءَاتِ، «محقق غير منشور».
- ٢٤- الْحَدْرُ فِي أَمْرِ الْخَضِرِ، فِي التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٢٥- الْحِرْزُ التَّمِينُ لِلْحَصَنِ الْحَصِينِ، فِي الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٢٦- الْحِزْبُ الْأَعْظَمُ وَالْوَرْدُ الْأَفْخَمُ، فِي الْأَدْعِيَةِ وَالْأَنْكَارِ، «مطبوع».
- ٢٧- الْحِظُّ الْأَوْفَرُ فِي الْحَجِّ الْأَكْبَرِ، فِي فِقْهِ الْمَنَاسِكِ، «مطبوع».
- ٢٨- الدَّرَةُ الْمُضِيَّةُ فِي الزِّيَارَةِ الْمُصْطَفَوِيَّةِ الرَّضِيَّةِ، فِي السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ وَآدَابِ الزِّيَارَةِ، «مطبوع».
- ٢٩- الذَّخِيرَةُ الْكَثِيرَةُ فِي رَجَاءِ الْمَغْفَرَةِ لِلْكَبِيرَةِ، فِي التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٣٠- الرَّدُّ عَلَى الْقَائِلِينَ بِوَحْدَةِ الْوُجُودِ، فِي التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٣١- رَدُّ الْفُصُولِ، الْمُسَمَّى «مَرْتَبَةُ الْوُجُودِ وَمَنْزِلَةُ الشُّهُودِ»، فِي التَّوْحِيدِ، «محقق غير منشور».
- ٣٢- رِسَالَةٌ فِي بَيَانِ إِفْرَادِ الصَّلَاةِ عَنِ السَّلَامِ، فِي الْفِقْهِ، «مطبوع».
- ٣٣- رَفْعُ الْجُنَاحِ وَخَفْضُ الْجَنَاحِ بِأَرْبَعِينَ حَدِيثًا فِي فَضْلِ النِّكَاحِ، فِي الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٣٤- الرُّوْضَةُ الْبَهِيَّةُ فِي شَرْحِ الْأَحَادِيثِ الْقُدْسِيَّةِ الْأَرْبَعِيَّةِ، فِي الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٣٥- سَلَالَةُ الرِّسَالَةِ فِي ذَمِّ الرِّوَاظِ مِنْ أَهْلِ الضَّلَالَةِ، فِي التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٣٦- شَرْحُ رِسَالَةِ أَلْفَاظِ الْكُفْرِ، فِي التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٣٧- شَرْحُ الشَّاطِئِيَّةِ، فِي الْقَرَاءَاتِ، «مطبوع».
- ٣٨- شَرْحُ نُخْبَةِ الْفِكْرِ، فِي مِصْطَلَحِ الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٣٩- شَرْحُ الشُّفَا فِي حَقُوقِ الْمُصْطَفَى، فِي الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٤٠- شَرْحُ عَيْنِ الْعِلْمِ وَزَيْنِ الْحِلْمِ، فِي أَصُولِ الدِّينِ، «مطبوع».
- ٤١- شَرْحُ الْفِقْهِ الْأَكْبَرِ، فِي التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٤٢- شَرْحُ مَشْكَلَاتِ كِتَابِ الْمَوْطَأِ بِرِوَايَةِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيِّ، فِي الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٤٣- شَرْحُ مَسْنَدِ أَبِي حَنِيفَةَ، فِي الْحَدِيثِ، «مطبوع».
- ٤٤- شَفَاءُ السَّالِكِ فِي إِسْرَالِ مَالِكٍ، فِي الْفِقْهِ، «مطبوع».

- ٤٥- شَمُّ العوارض في نَمِّ الرِّواض، في التَّوْحِيد، «مطبوع».
- ٤٦- صلاة الجوائز في صلاة الجنائز، في الفقه، «مطبوع».
- ٤٧- الضَّابِطِيَّةُ لِلشَّاطِطِيَّةِ اللَّامِيَّةِ، في القراءات، «مطبوع».
- ٤٨- ضوء المَعَالِي لبدء الأَمَالِي، في التَّوْحِيد، «مطبوع».
- ٤٩- العَفَافُ عن وضع اليد على الصِّدْرِ حال الطَّوْفِ، في الفقه، «مطبوع».
- ٥٠- فَتْحُ الأَسْمَاعِ في شرح السَّمَاعِ، في الفقه، «محقَّق غير منشور».
- ٥١- فَتْحُ بابِ العِنَايَةِ بِشرحِ كِتَابِ النُّقَايَةِ، في الفقه، «مطبوع».
- ٥٢- الفَتْحُ الرِّبَانِي في شرح تصريف الزَّنْجَانِي، في اللُّغَةِ والصَّرْفِ، «مطبوع».
- ٥٣- فَتْحُ الرِّحْمَنِ بِفضائلِ شُعْبَانَ، في المواعظ، «مطبوع».
- ٥٤- فَرَايِدُ القَلَانِدِ على أحاديثِ شرحِ العَقَائِدِ، في الحديثِ والتَّخْرِيجِ، «مطبوع».
- ٥٥- فُرُّ العَوْنِ مَمَّنْ يَدَّعِي إِيْمَانَ فرعونَ، في التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٥٦- الفصولُ المُهِمَّةُ في حصولِ المُتَمِّمَةِ، في الفقه، «مطبوع».
- ٥٧- فيضُ المُعِينِ على جمعِ الأربَعِينَ في فضلِ القرآنِ المُبِينِ، أحاديثِ في فضلِ القرآنِ، «مطبوع».
- ٥٨- القَوْلُ السَّيِّدُ في خُلْفِ الوَعِيدِ، في التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٥٩- مِرْقَاةُ المِفَاتِيحِ شرحِ مِشْكَاةِ المِصَابِيحِ، في الحديثِ، «مطبوع».
- ٦٠- المِسْأَلَةُ في البِسْمَلَةِ، في التَّفْسِيرِ والقِراءاتِ، «مطبوع».
- ٦١- المِسْلَكُ المُتَقَسِّطُ في المِنْسَكِ المُتَوَسِّطِ، في فقهِ المِناسِكِ، «مطبوع».
- ٦٢- المِشْرَبُ الوَرْدِي في حَقِيقَةِ مِذْهَبِ المِهْدِيِّ، في التَّوْحِيدِ، «مطبوع».
- ٦٣- المِصْنُوعُ في مَعْرِفَةِ المَوْضُوعِ، في الحديثِ، «مطبوع».
- ٦٤- المِعدِنُ العَدَنِي في فَضْلِ أُوَيْسِ القَرْنِيِّ، في التَّرْجِمِ والمِواعِظِ، «مطبوع».
- ٦٥- مَعْرِفَةُ النُّسَاكِ في مَعْرِفَةِ السُّوَاكِ، في الفقه، «مطبوع».
- ٦٦- المَقَالَةُ العُذْبَةُ في العِمَامَةِ والعُذْبَةُ، في الفقهِ والآدَابِ، «مطبوع».
- ٦٧- المَقْدَمَةُ السَّالِمَةُ في خِوْفِ الخَاتِمَةِ، في المواعِظِ، «مطبوع».
- ٦٨- مِناقِبُ الإِمَامِ الأَعْظَمِ وَأَصْحَابِهِ، في التَّرْجِمِ، «مطبوع».
- ٦٩- المِئْخُ الفِكْرِيَّةُ في شرحِ المَقْدَمَةِ الجِزْرِيَّةِ، في التَّجْوِيدِ، «مطبوع».
- ٧٠- المَوْرِدُ الرُّوِي في المِوَلِدِ النَّبَوِيِّ، في السِّيْرَةِ النَّبَوِيَّةِ والشَّمَائِلِ المُحَمَّدِيَّةِ، «مطبوع».
- ٧١- نُزْهَةُ الخَاطِرِ الفاتِرِ في تَرْجِمَةِ سَيِّدِي عَبْدِالقَادِرِ، في التَّرْجِمِ، «مطبوع».
- ٧٢- الهِباتُ السَّنِيَّةُ العَلِيَّةُ على أَبِياتِ الشَّاطِطِيَّةِ الرَّائِيَّةِ، في القِراءاتِ «علمِ الرِّسْمِ»، «محقَّق غير منشور».

## المبحث السادس

### وفاته

ذكر المترجمون للعلامة الملا علي القاري - رحمه الله - أنه توفي بمكة المكرمة في سنة أربع عشرة وألف من الهجرة (١٠١٤هـ)، ودُفِنَ بمقبرة المعلاة<sup>(٥٥)</sup>.

وقد ذكر بعضهم على وجه التحديد أنه توفي في شهر شوال من العام المذكور (١٠١٤هـ)<sup>(٥٦)</sup>. وقد حُكيت أقوالٌ أخرى في تاريخ وفاته، وهي ضعيفةٌ غير معتبرة، وقد تكون تصحيحاً لتاريخ وفاته الصحيح (١٠١٤هـ):

١- قيل: إنه توفي سنة (١٠١٠هـ)، ذكره حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ)<sup>(٥٧)</sup>، وهو مردود بما فرغ من تأليفه الملا علي القاري بعد هذا التاريخ، فمثلاً قال الملا علي القاري في آخر كتابه «شرح عين العلم وزين الحلم»: «وكان الفراغ منه على يد مؤلفه.... آخر يوم الخميس... من شهر الله المعظم رجب المرجب... من شهور عام أربعة عشر بعد الألف»<sup>(٥٨)</sup>. وهذا الكتاب قُدِّرَ تقريباً أنه آخر ما كتبه الملا علي القاري<sup>(٥٩)</sup>.

٢- وقيل: إنه توفي سنة (١٠١٦هـ)، ذكره كذلك حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ) في مواضع متعدّدة من كتابه<sup>(٦٠)</sup>، وهو مخالف للصحيح المشهور.

٣- وقيل: إنه توفي سنة (١٠٤٤هـ)، وذكره كذلك حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ)<sup>(٦١)</sup>، وهذا بعيدٌ جداً، ومخالف لما عليه جمهور المترجمين والمؤرخين للقاري، والأرجح أنه تصحيف. وهذه الأقوال مرجوحةٌ وضعيفةٌ، ومخالفةٌ لما عليه سائر المترجمين، وقال الإمام محمد بن عبدالحَيِّ اللّكنوي (ت ١٣٠٤هـ):

«هو مؤلف «المِرْقَاة شرح المشكاة» وغيره، ملا علي بن سلطان محمّد الهروي، المتوفي سنة (١٠١٤هـ)، لا سنة (١٠١٦هـ)، ولا سنة (١٠٤٤هـ)، ولا سنة (١٠١٠هـ)، كما يوجد في رسائل غير مُلتزم الصّحة في عصرنا»<sup>(٦٢)</sup>.

وقد ذكر بعض المترجمين للقاري أنه لما بلغ خبر وفاته علماء مصر صلّوا عليه صلاة الغائب في مجمع حافل يجمع أربعة آلاف نسمة فأكثر<sup>(٦٣)</sup>.

## الخاتمة

وفي نهاية هذا البحث وخاتمته، أحمد الله على منّه وتيسيره وتوفيقه، وقد ظهر لي في هذا البحث الموجز في كلماته، الكبير في ارتباطه بعلم من أعلام الأمة وساداتها، وهو الإمام العلامة ملا علي القاري، العديد من النتائج من أهمها:

١/ بروز الإمام ملا علي القاري في جميع الفنون والعلوم، وتميزه في جميعها، ويظهر ذلك في مؤلفاته العظيمة.

٢/ اهتمام الإمام ملا علي القاري بالفقه الحنفي، فهو حنفي المذهب.

٣/ يوجد العديد من مؤلفات الملا قاري مفقودة، تحتاج لتتقيب وبحث.

٤/ الإمام ملا علي القاري عُرفَ من خلال سيرته بجمال خطّه، حيث إنه يكتب في كل سنة مصحفاً.

ومن أهم التوصيات:

١/ حث طلاب العلم على الاستزادة من كل العلوم والفنون وعدم الاقتصار على علم واحد، فالعلوم مترابطة ببعضها، والإمام الملا علي القاري ضرب أروع الأمثلة في تفننه في شتى العلوم؛ بل وتأليفه فيها.

٢/ تحقيق وإخراج كتب الملا علي القاري المخطوطة.

٣/ البحث والتنقيب عن كتب الملا علي القاري المفقودة، والعمل على تحقيقها.

٤/ العمل على البحث عن المصاحف المخطوطة التي كتبها الملا علي القاري رحمه الله.

## الهوامش:

- (١) انظر ترجمته في:
- كشف الظنون (١/٦٠، ٤٤٥، ٧٤٣، وغيرها)، لطف السمر وقطف الثمر (٢/٥٧٨)، سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي (٤/٤٠٢)، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٣/١٨٥)، البدر الطالع (١/٣٠٥)، التعليقات السنوية على الفوائد البهية (ص:٨)، هدية العارفين (١/٧٥١)، إيضاح المكنون (١/٢١، ٢٩٤، ٢٩٨، وغيرها) مختصر نشر النور والزهر (ص:٣٦٥)، الأعلام (٥/١٢)، معجم المؤلفين (٢/٤٤٦)، إرشاد الساري إلى مناسك الملا علي القاري (ص:٥)، البضاعة المزجاة لمن يطالع المرقاة (ص:٣)، مقدمة كتاب الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة (ص:٢١)، مقدمة كتاب المصنوع في معرفة الحديث الموضوع (ص:٩)، وغيرها.
- وللتوسع في ترجمته، انظر: الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص:٤٢، وما بعدها)، جهود ملا علي القاري في القراءات وعلومها (ص:١٤، وما بعدها). وقد استفدت من هذين المصدرين كثيراً.
- (٢) انظر: مصادر ترجمته في الحاشية السابقة.
- (٣) انظر: شفاء السالك في إرسال مالك (ص:١٩، جمع الوسائل في شرح الشمائيل (١/٢).
- (٤) انظر: مختصر نشر النور والزهر (ص:٣٦٩)، تسمية المولود (ص:١٤)، الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص:٤٤).
- (٥) انظر: مختصر نشر النور والزهر (ص:٣٦٨)، الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص:٤٥).
- (٦) المقدمة السالمة في خوف الخاتمة (ص:١١).
- (٧) انظر: خلاصة الأثر (٣/١٨٥)، مختصر نشر النور والزهر (ص:٣٦٦).
- (٨) المسألة في البسملة (ص:٣٥).
- (٩) انظر: كشف الظنون (١/٤٤٥، ٧٤٣، ومواضع أخرى)، إيضاح المكنون (١/٢١، ٢٩٤، ٢٩٨، ومواضع أخرى).
- (١٠) انظر: كشف الظنون (٢/١٠٥٠)، الرسالة المستطرفة (ص:١٥٣)، نظام الحكومة النبوية المسمى الترتيب الإدارية (١/٢٤).
- (١١) انظر: مصادر ترجمته في الصفحة السابقة.
- (١٢) انظر: تقديم الشيخ عبدالفتاح أبو غدة لكتاب شرح نخبة الفكر (ص:ب)، وانظر: جهود ملا علي القاري في القراءات وعلومها (ص:١٧).

- (١٣) انظر: الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ٥٢)، جهود ملاً علي القاري في القراءات وعلومها (ص: ١٧).
- (١٤) انظر: النور السافر (ص: ٣٩٠) ن ربحانة الألباء (١/٤٣٥)، البدر الطالع (١/٧٥).
- (١٥) مرقاة المفاتيح (١/٧٧).
- (١٦) انظر: الثور السافر (ص: ٤٢١)، شذرات الذهب (١٠/٤٥٤)، نزهة الخواطر (٤/٢٣٤).
- (١٧) مرقاة المفاتيح (١٠/٩٦).
- (١٨) نزهة الخواطر (٤/٣٣١). الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ٧٤).
- (١٩) مرقاة المفاتيح (١/٤٠).
- (٢٠) انظر: مختصر نشر الثور والزهر (ص: ٣٣٨)، الأعلام (٤/٢٣٨).
- (٢١) مرقاة المفاتيح (١/٣٩).
- (٢٢) انظر: الثور السافر (ص: ٤٧٠)، شذرات الذهب (١٠/٥٩٣).
- (٢٣) مرقاة المفاتيح (١٠/١٢١).
- (٢٤) انظر: الثور السافر (ص: ٤٩٩)، شذرات الذهب (١٠/٦١٧).
- (٢٥) مرقاة المفاتيح (٣/٣٧٨).
- (٢٦) انظر: الثور السافر (ص: ٥٢٣)، شذرات الذهب (١٠/٦٢٥).
- (٢٧) انظر: خلاصة الأثر (٣/١٨٥)، مختصر نشر الثور والزهر (ص: ٣٦٦).
- (٢٨) انظر: الثور السافر (٥٣٤)، شذرات الذهب (١٠/٦٣٢).
- (٢٩) شَمُّ العوارض في ذَمِّ الرِّوافض (ص: ٤١).
- (٣٠) انظر: الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ٨٢).
- (٣١) مرقاة المفاتيح (١/٣٩).
- (٣٢) انظر: خلاصة الأثر (٢/٤٥٧)، هدية العارفين (١/٦٠٠).
- (٣٣) انظر: خلاصة الأثر (٢/٣٦٩)، هدية العارفين (١/٥٤٨).
- (٣٤) انظر: إيضاح المكنون (٢/٢٤٩)، الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ٨٨).
- (٣٥) انظر: مبحث: شيوخه، وتلاميذه.
- (٣٦) انظر: مبحث: مؤلفاته وأثاره العلمية.
- (٣٧) شَمُّ العوارض في ذَمِّ الرِّوافض (ص: ٣٧، ٣٨).
- (٣٨) خلاصة الأثر (٣/١٨٥).
- (٣٩) خلاصة الأثر (٣/١٨٥).
- (٤٠) سمط النجوم العوالي (٤/٤٠٢).
- (٤١) الرمز الكامل (١١/ب)، نقلاً عن كتاب: الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ٩٣).
- (٤٢) التعليلات السنّية (ص: ٨).
- (٤٣) نقلاً عن النعماني في البضاعة المزجاة (ص: ٤٠).
- (٤٤) جلاء العينين بمحاكمة الأحمدين (ص: ٦١).
- (٤٥) جلاء العينين بمحاكمة الأحمدين (ص: ٦٢).
- (٤٦) مختصر نشر الثور والزهر (ص: ٣٦٦).
- (٤٧) مختصر نشر الثور والزهر (ص: ٣٦٨).
- (٤٨) البضاعة المزجاة (ص: ٣٠).

- (٤٩) الرمز الكامل (١٢/أ، ب). نقلاً عن كتاب الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ١١٥)، مختصر نشر النور والزهر (ص: ٣٦٨).
- (٥٠) انظر: الملا علي القاري، فهرس مؤلفاته وما كُتِبَ عنه (ص: ٤)، الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ١١٧).
- (٥١) انظر: الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ١١٥).
- (٥٢) انظر: الملا علي القاري، فهرس مؤلفاته وما كُتِبَ عنه (ص: ٦ - ٣٠).
- (٥٣) انظر: الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ١١٧-١٦٦)، الملا علي القاري، فهرس مؤلفاته وما كُتِبَ عنه (ص: ٦-٣٠)، جهود ملاً علي القاري في القراءات وعلومها (ص: ٤٥-٥٣).
- (٥٤) وهي رسالة صغيرة مخطوطة، عبارة عن ست أوراق، وأعمل - حالياً - على تحقيق هذا المؤلف، وإخراجه بإذن الله.
- (٥٥) انظر: مصادر ترجمته في المبحث الأول.
- (٥٦) انظر: خلاصة الأثر (١٨٦/٣)، التعليلات السننية (ص: ٨).
- (٥٧) انظر: كشف الظنون (١/٤٤٥).
- (٥٨) شرح عين العلم وزين الجلم (٢/٢٩٠).
- (٥٩) انظر: الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص: ٦٤).
- (٦٠) انظر: كشف الظنون (١/٤٥٨، ٦٦٠، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٩٧).
- (٦١) انظر: كشف الظنون (١/٦٠).
- (٦٢) الرُفَع والتَّكْمِيل في الجرح والتَّعْدِيل (ص: ٣٨).
- (٦٣) خلاصة الأثر (١٨٦/٣)، مختصر نشر النور والزهر (ص: ٣٦٦).

## فهرس المصادر والمراجع

١. الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة «الموضوعات الكبرى»، لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري (ت ١٠١٤هـ)، تحقيق: محمد لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي، بيروت، (ط: ٢)، ١٤٠٦هـ.
٢. الأعلام تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، لخير الدين الزركلي (ت ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، بيروت، (ط: ١٥)، ٢٠٠٢م.
٣. الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث، لخليل إبراهيم قوتلاي، دار البشائر، بيروت، (ط: ١)، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
٤. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لإسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، مصورة من طبعة اسطنبول.
٥. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، وضع حواشيه: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، (ط: ١)، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
٦. البضاعة المزجاة لمن يطالع المرقاة في شرح المشكاة، لمحمد بن عبدالحليم النعماني، مكتبة الإمدادية، باكستان، (ط: ١)، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
٧. التعليقات السننية على الفوائد البهية، بهامش الفوائد البهية في تراجم الحنفية، لمحمد عبدالحى الكنوي (ت ١٣٠٤هـ)، دار المعرفة، بيروت.
٨. جلاء العينين بمحاكمة الأحمدين، لأبي البركات نعمان بن محمود الألويسي (ت ١٣١٧هـ)، تحقيق:

- الداني بن منير آل زهوي، المكتبة العصرية، بيروت، (ط:١)، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.
٩. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، لمحمد أمين المحبّي (ت١١١١هـ)، دار صادر، بيروت.
١٠. الرسالة المستنطرة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، للسيد محمد بن جعفر الكتّاني (ت١٣٤٥هـ)، كتب مقدماتها ووضع فهرسها: محمد المنتصر الزمزمي بن محمد الكتّاني، دار البشائر، بيروت، (ط:٥)، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
١١. الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، لمحمد بن عبدالحق الكنوي (ت١٣٠٤هـ)، تحقيق: د/ عبدالفتاح أبو غدة، مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
١٢. ربحانة الألباء وزهرة الحياة الدنيا، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي (ت١٠٦٩هـ)، تحقيق: عبدالفتاح محمد الحلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٦٧م.
١٣. سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، لعبدالمك بن حسين العصامي المكي (ت١١١١هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، (ط:١)، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
١٤. شرح عين العلم وزين الحلم، لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، مطبعة إسطنبول، ١٢٩٤هـ.
١٥. شفاء السالك في إرسال مالك، لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، تحقيق: مشهور حسن سلمان، دار عمار، (ط:١)، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
١٦. شم العوارض في ذم الروافض، لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، تحقيق: د/ مجيد خلف، مركز الفرقان، القاهرة، (ط:١)، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
١٧. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة (ت١٠٦٧هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
١٨. لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر، لنجم الدين محمد بن محمد الغزّي (ت١٠٦١هـ)، تحقيق: محمود الشيخ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق.
١٩. المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفاضل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر، لعبدالله مرداد أبو الخير (ت١٣٤٣هـ)، اختصار وترتيب وتحقيق: محمد سعيد العامودي، وأحمد علي، عالم المعرفة، جدة، (ط:٢)، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
٢٠. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، تحقيق: الشيخ جمال عيتاني، دار الكتب العلمية، بيروت، (ط:١)، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
٢١. المصنوع في معرفة الحديث الموضوع «الموضوعات الصغرى»، لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة (ت١٤١٧هـ)، دار البشائر، بيروت، (ط:٦)، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
٢٢. المقدمة السالمة في خوف الخاتمة، لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، تحقيق: مشهور حسن سلمان، دار عمار، (ط:١)، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.
٢٣. نزهة الخواطر وبهجة السامع والناظر، لعبدالحق فخر الدين الحسيني (ت١٣٤١هـ)، دائرة المعارف العثمانية، الهند، حيدر آباد الدكن، (ط:٢)، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م.
٢٤. نظام الحكومة النبوية، المسمى: «التراتب الإدارية»، للسيد محمد عبد الحي

- الكثاني (ت ١٣٨٢هـ)، تحقيق: د/ عبدالله الخالدي، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت.
٢٥. النور السافر عن أخبار القرن العاشر، لعبدالقادر بن شيخ العيدروس اليميني (ت ١٠٣٨هـ)، تحقيق: د/ أحمد حالو، و محمود الأرنؤوط، وأكرم البوشي، دار صادر، بيروت، (ط: ١)، ٢٠٠١م.
٢٦. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، مصورة من طبعة اسطنبول.

## **Index of sources and references**

1. The secrets raised in the news placed “The Great Topics”, by Nour Al-Din Ali bin Sultan Muhammad Al-Qari (d. 1014 AH), investigation: Muhammad Lotfi Al-Sabbagh, the Islamic Office, Beirut, (T: 2), 1406 AH.
2. Flags, translations of the most famous Arab men and women, Arabists and orientalist, by Khair Al-Din Al-Zarkali (d. 1396 AH), Dar Al-Ilm for Millions, Beirut, (I: 15), 2002 AD.
3. Imam Ali Al-Qari and his impact on the science of hadith, by Khalil Ibrahim Quwatlay, Dar Al-Bashaer, Beirut, (I: 1), 1408 AH - 1987 AD.
4. Clarifying what is hidden in the tail on revealing suspicions about the names of books and arts, by Ismail Pasha Al-Baghdadi (d. 1339 AH), House of Revival of Arab Heritage, Beirut, illustrated from the Istanbul edition.
5. The full moon with goodness after the seventh century, by Muhammad bin Ali Al-Shawkani (d. 1250 AH), his footnotes: Khalil Al-Mansour, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, Beirut, (I: 1), 1418 AH 1998 AD.
6. The mixed goods for those who peruse the scroll in Explanation of the Mishkat, by Muhammad bin Abdul Halim Al-Nu'mani, Al-Imdadiya Library, Pakistan, (I: 1), 1392 AH – 1972 AD.
7. The Sunni Commentaries on the Glorious Benefits, Margin of the Glorious Benefits in the Hanafi Translations, by Muhammad Abd al-Hay al-Laknawi (d. 1304 AH), Dar al-Maarifa, Beirut.
8. Jala' Al-Ayin in the trial of the Ahmadis, by Abu Al-Barakat Nu'man bin Mahmoud Al-Alusi (d. 1317 AH), investigation: Al-Dani bin Munir Al-Zahwi, Al-Asriya Library, Beirut, (I: 1), 1427 AH 2006 AD.
9. Summary of Impact on Notables of the Eleventh Century, by Muhammad Amin al-Mahbi (d. 1111 AH), Dar Sader, Beirut.
10. The extreme message of a famous statement in the books of the honorable Sunnah, by Sayyid Muhammad bin Jaafar al-Kitani (d. 1345 AH), who wrote its introductions and put their indexes: Muhammad al-Muntasir al-Zamzami ibn Muhammad al-Kitani, Dar al-Bashaer, Beirut, (T: 5), 1414 AH - 1993 AD.
11. Raising and Complementing in Al-Jarh and Al-Ta'deel, by Muhammad bin Abd al-Hay al-Laknawi (died 1304 AH), investigation: Dr. Abd al-Fattah Abu Ghuddah, Ibn Taymiyyah Library, Cairo.
12. Rehana Al-Alba and the Flower of the Life of the World, by Shihab Al-Din Ahmed bin Muhammad bin Omar Al-Khafaji (d. 1069 AH), investigation: Abdel Fattah Muhammad Al-Helou, Issa Al-Babi Al -Halabi Press, Cairo,

- 1967 AD.
13. Smat Al-Awali stars in the news of the first and successful ones, by Abd Al-Malik Bin Hussein Al-Asami Al-Makki (died 1111 AH), investigation: Adel Ahmed Abdel-Mawgoed, and Ali Muhammad Moawad, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, Beirut, (I: 1), 1419 AH 1998 AD.
  14. Explanation of Ain al-Alam and Zain al-Halam, by Nour al-Din Ali bin Sultan Muhammad al-Qari (d. 1014 AH), Istanbul Press, 1294 AH.
  15. Healing the Traveler in Sending Malik, by Nour al-Din Ali bin Sultan Muhammad al-Qari (d. 1014 AH), investigation: Mashhour Hassan Salman, Dar Ammar, (T: 1), 1410 AH 1990 AD.
  16. Shamm Al-Awarid fi Al-Rafidh, by Nour Al-Din Ali bin Sultan Muhammad Al-Qari (d. 1014 AH), investigation: Dr. Majid Khalaf, Al-Furqan Center, Cairo, (T: 1), 1425 AH - 2004 AD.
  17. Kashf al-Dunun on the Names of Books and Arts, by Haji Khalifa (d. 1067 AH), House of Revival of Arab Heritage, Beirut.
  18. Lutf al-Samar and Picking the Fruit from the Biography of Notables of the First Class of the Eleventh Century, by Najm al-Din Muhammad ibn Muhammad al-Ghazi (d. 1061 AH), investigation: Mahmoud al-Sheikh, Publications of the Ministry of Culture and National Guidance, Damascus.
  19. The summary from the book “Nashr al-Nur wa al-Zuhr in the translations of the best of Mecca from the tenth century to the fourteenth century,” by Abdullah Merdad Abu al-Khair (d. 1343 AH), abbreviation, arrangement and investigation: Muhammad Saeed Al-Amoudi, and Ahmed Ali, the world of knowledge, Jeddah, (d. 2, 1406 AH). 1986 AD.
  20. Mirqat al-Maftahat, Explanation of the Lantern of Lamps, by Nour al-Din Ali bin Sultan Muhammad al-Qari (d. 1014 AH), investigation: Sheikh Jamal Itani, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, Beirut, (I: 1), 1422 AH, 2001 AD.
  21. Made in the knowledge of the hadith subject “The Minor Topics”, by Nour al-Din Ali bin Sultan Muhammad al-Qari (d. 1014 AH), investigation: Abdel Fattah Abu Ghuddah (d. 1417 AH), Dar Al-Bashaer, Beirut, (i: 6), 1426 AH, 2005 AD.
  22. The Safe Introduction in Fear of the Conclusion, by Nour Al-Din Ali bin Sultan Muhammad Al-Qari (d. 1014 AH), investigation: Mashhour Hassan Salman, Dar Ammar, (T: 1), 1409 AH - 1989 AD.
  23. Nuzhat al-Khawatir wa Bahjat al-Hamja al-Hijja al-Hijja al-Hijja al-Hijja al-Hijja al-Hijja al-Hijja al-Hijja al-Hijja al-Amizah, by Abd al-Hayy Fakhr al-Din al-Husseini (d. 1341 AH), Department of Ottoman Knowledge, India, Hyderabad Deccan, (I: 2), 1382 AH - 1962 AD.
  24. The Prophet’s Government System, named: “Administrative Arrangements,” by Mr. Muhammad Abdul Hai Al-Kitani (d. 1382 AH), investigation: Dr. Abdullah Al-Khalidi, Dar Al-Arqam bin Abi Al-Arqam, Beirut.
  25. The open light on the news of the tenth century, by Abd al-Qadir bin Sheikh al-Aidarous al-Yamani (d. 1038 AH), investigation: Dr. Ahmed Halo, Mahmoud Arnaout, and Akram Al-Boushi, Dar Sader, Beirut, (T: 1), 2001 AD.
  26. The gift of those who know the names of the authors and the effects of the compilers, by Ismail Pasha al-Baghdadi (d. 1339 AH), House of Revival of Arab Heritage, Beirut, illustrated by the Istanbul edition.



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة تكريت

# Journal of Al- Farahidi's Arts

A Quarterly Academic Journal  
of  
The College of Arts - Tikrit

**ISSN: 2074-9554 (Print)**

**ISSN: 2663-8118 (Online)**

**Deposit Number in The National Library and  
Documents in Baghdad: 1602 For Year: 2011**

**Volume (14) Issue (51) September 2022 The Fourth Part**