

## ملخص البحث

## أثر استخدام الأسلوب التدريبي على تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة

م. جاسم صالح المعجون

جامعة تكريت / كلية التربية الرياضية ١٤٣٢ - ٢٠١٢

يعد استخدام أكثر من أسلوب في التدريس عاملاً مساعداً لمدرسي التربية الرياضية ، يوفر أمامهم فرصاً أوسع لمعالجة مستجدات المواقف التعليمية أثناء الدرس ومراعية لميول ورغبات المتعلمين وزيادة فاعليتهم والذي يفضي إلى اكتسابهم الخبرات والمعارف علاوة على تنمية القدرات في جميع النواحي وبما يخدم العملية التعليمية ويحقق أهدافها ، ويهدف البحث إلى التعرف على اثر استخدام الأسلوب التدريبي على تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة.

وأفترض الباحث وجود فروق ذات دلالة معنوية في نتائج الاختبارات المهارية البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتي تستخدم الأسلوب التقليدي والتجريبية والتي تستخدم الأسلوب التدريبي ولصالح المجموعة التجريبية.

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث ، وتكونت عينة البحث من (٤٠) تلميذاً تم توزيعهم إلى مجموعتين كل مجموعة (٢٠) تلميذاً ، تم إجراء التجانس لمتغيرات الطول والكتلة والعمر بين أفراد مجموعتي البحث.

وتم استخدام الانحراف المعياري والوسط الحسابي وارتباط بيرسون ومعامل الالتواء والنسبة المئوية كوسائل إحصائية.

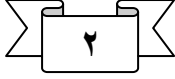
وفي ضوء نتائج البحث توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية :

١- أن للبرنامج التعليمي المقترح وفق أسلوب التدريس التدريبي أثراً في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة السلة.

٢- تفوق أفراد مجموعة البحث التي استخدمت الأسلوب التدريبي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة على مثيلاتها الضابطة والتي استخدمت الأسلوب الاعتيادي.

ولقد أوصى الباحث بما يلي :

١- التأكيد على استخدام الأسلوب التدريبي كونه يناسب تلاميذ مرحلة الدراسة المتوسطة أفضل من الأسلوب الاعتيادي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة.



٢- أهمية استخدام الأسلوب التدريبي ضمن مفردات درس التربية الرياضية في المدارس المتوسطة والثانوية والإعدادية.

## **Abstract**

**The effect of practice style on learning of some basic skill basket ball teaching**

**Instructor Jasim S-A Majon**

**College of sport education tikrit university**

**Using difference teaching style as aids to teasers in their jobs , that provide good chance to be treat any learning cases**

**The aim of this research is to know effect of using the practice style on learning some basic skills in basket ball**

**The researcher assumed :**

**There are some positive between the two groups of research the controlling group and experimental group.**

**Experimental group used traditional style , and controlling group used traditional style.**

**The experimental method was used a sample including ( 40 ) students and the researcher divided them into two parts every one contains ( 20 ) students.**

**Mean , standard , deviation and skew ness as a statistical used.**

**- Conclusions :**

**1-The teaching learning have on effect upon some basic skills of basket ball.**

**2- The experimental group which used experience style are exceed than the controlling group which used traditional style.**

**- Re commendation :**

## 1- It is important do use practice style because It is better than traditional style in teaching some basic skills in basket ball.

### ١ - التعريف بالبحث :

#### ١ - ١ المقدمة وأهمية البحث :

أضحى التطور العلمي متمثلاً في جزء كبير منه في الثورة المعرفية المتسارعة السمة المميزة الذي يعيشها الإنسان في هذا العصر وفي مختلف مجالات الحياة والتي أدت إلى تبني ومن ثم استخدام فلسفات تربوية معاصرة ممثلة بجزء منها في استراتيجيات التدريس وأساليبه وطرائقه إضافة إلى تقنياتها لغرض تحسين العملية التربوية والتعليمية والذي يفضي إلى بناء المتعلم من النواحي البدنية والعقلية والمعرفية والنفسية والاجتماعية وبما يخدم المجتمع.

وترى ( المفتي ، ٢٠٠٠ ) أن المتعلمين من الطلبة يكون تفاعلهم مع عملية التعلم مختلفاً تبعاً لاختلاف أسلوب وطريقة التدريس المستخدمة مما يلجأنا لاستخدام أساليب وطرائق بديلة لتحسين تعلمهم.

( المفتي ، ٢٠٠٠ ، ٢ )

أن اختيار هذه الأساليب والطرائق ذات علاقة مباشرة تتعلق بصفات المتعلم من حيث عمره الزمني وصفاته البدنية وقدراته المهارية علاوة على نوع المهارة المراد تعلمها من حيث تعدد أجزاءها وسهولة أو صعوبة تعلمها والتي تتبع بشكل كلي أو جزئي أو مختلط والذي يفضي إلى استخدام الأسلوب المناسب لتنظيم المواقف التعليمية أثناء الدرس. ( Cobb & other , 2001 , 3 )

ولقد أصبح استخدام أكثر من أسلوب في التدريس عاملاً مساعداً للمدرسين يفتح أمامهم فرصاً أوسع لمعالجة المواقف التعليمية ومراعية لميول ورغبات المتعلمين وزيادة فاعليتهم خلال درس التربية الرياضية ، والذي يفضي إلى اكتسابهم الخبرات والمعارف علاوة على تنمية القدرات في جميع النواحي ومما يخدم العملية التعليمية ويحقق أهدافها مساعداً لتنمية قدرات المتعلمين وتحقيق أهداف التدريس ، وعن طريق أسلوب التدريس المنفذ يتم نقل المعرفة اللازمة للمتعلم.

ويشير ( علي ومطروود ، ٢٠٠٩ ) كلما كانت الأساليب المستخدمة في التدريس ملائمة للموقف التعليمي ومنسجمة مع عمر المتعلم وقدراته وميوله ، أمكن تحقيق أهداف تربوية أوسع وأكثر عمقاً وفائدة. ( علي ومطروود ، ٢٠٠٩ ، ٢٢٢ )  
إلا أن الأسلوب التدريسي المتبع في تدريس درس التربية الرياضية لم يحقق النتائج المرجوة بإحداث التعلم ، لذا دعت الحاجة إلى تجريب استخدام هذا الأسلوب أي الأسلوب التدريسي في التدريس.

### ١ - ٢ مشكلة البحث :

تتمثل مشكلة البحث في أن الباحث لاحظ من خلال خبرته الميدانية أن تعلم التلاميذ لم يكن بالمستوى المطلوب وفق استخدام الأسلوب الاعتيادي والذي لا يمنح الوقت الكافي للتعلم فلجأ إلى استخدام هذا الأسلوب والذي يتمثل بالتساؤل الآتي :  
ما هو أثر الأسلوب التدريسي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة ؟

### ١ - ٣ هدف البحث :

- الكشف عن أثر استخدام الأسلوب التدريسي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة.

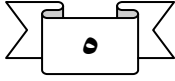
### ١ - ٤ فرض البحث :

- وجود فروق ذات دلالة معنوية في نتائج الاختبارات المهارية البعيدة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية.

### ١ - ٥ مجالات البحث :

١ - ٥ - ١ المجال البشري : تلاميذ السنة الدراسية الثانية في متوسطة المغيرة للبنين في المديرية العامة للتربية بمحافظة صلاح الدين للعام الدراسي ٢٠١٠ / ٢٠١١ م.  
١ - ٥ - ٢ المجال المكاني : ساحة متوسطة المغيرة للبنين.  
١ - ٥ - ٣ المجال الزمني : الفترة من ١٠ / ١٠ / ٢٠١٠ م ولغاية ٩ / ١٢ / ٢٠١٠ م.  
١ - ٦ - ٦ تحديد المصطلحات :

١ - ٦ - ١ الأسلوب التدريسي ( حسن وآخرون ، ١٩٩١ ) : يعتبر أسلوب ( ب ) ( التدريسي ) من مجموعة الأساليب لموستن ، والذي يتطلب فيه من التلميذ اتخاذ بعض القرارات خلال الوحدة التدريسية والتي تؤدي إلى إيجاد واقع جديد يقوم فيه التلميذ بالتدريب ليس على أداء المهارة فقط بل على كيفية اتخاذ القرارات بشكل سليم ومدرّس وفيه يمنح المدرس الثقة للتلميذ لاتخاذ القرار



أثناء أداء الواجب الحركي وبما يمنحه الاستقلالية في اتخاذ القرار وبما ينسجم مع أداء هذا الواجب.

( حسن وآخرون ، ١٩٩١ ، ٥٠ )

١ - ٦ - ٢ الأسلوب التدريبي ( إجرائياً ) : أسلوب تدريسي يكون دور المدرس فيه اتخاذ قرارات التخطيط والتقويم علاوة على إعطاء التغذية الراجعة للمتعلمين لتعديل سلوكهم الحركي لكل متعلم على حده ولاسيما في الجزء الرئيسي من الدرس وفي النشاط التطبيقي منه لتنمي لدى التلاميذ من عينة البحث الحالي وبعض المهارات الأساسية بكرة السلة والاعتماد على أنفسهم والإبداع في عملهم.

## ٢ - الإطار النظري والدراسات السابقة :

### ٢ - ١ الإطار النظري :

#### ٢ - ١ - ١ الأسلوب التدريبي :

وهو الأسلوب الثاني من حيث الترتيب ضمن أساليب ماستن للتدريس ويكون اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل التدريس وما بعد التدريس من قبل المدرس الذي يقوم بالتحرك بين التلاميذ ويلاحظ الأداء ويزودهم بالتغذية الراجعة لكل تلميذ بمفرده فيما يقوم التلميذ باتخاذ قرارات مرحلة التدريس.

( السامرائي ، السامرائي ، ١٩٩١ ، ٨٣ )

ويشير ( Brace ، 1997 ) إلى أن الأسلوب التدريبي في التدريس يبنى على أساس شرح وعرض نموذج المهارة من قبل المدرس ثم ممارستها بشكل فردي من قبل التلميذ والتزود بالتغذية الراجعة من المدرس. ( Brace , 1980 , 27 )

فيما يرى ( حمص ، ١٩٩٧ ) أن الأسلوب التدريبي هو من الأساليب التدريسية التي ابتكرها العالم التربوي الأمريكي ( ماستن ) في تدريس التربية الرياضية لغرض تفعيل دور الطالب والاستثمار الأمثل لوقت التعلم فيه ، ويتم في هذا الأسلوب أول انتقال لبعض قرارات مراحل التدريس الثلاث ( مرحلة ما قبل التدريس ، مرحلة التدريس ، مرحلة ما بعد التدريس ) من المدرس إلى التلميذ لإكسابهم خبرات جديدة متمثلة في التعاون والإبداع والاستقلالية عند التفاعل مع المواقف التعليمية المختلفة أثناء التدريس. ( حمص ، ١٩٩٧ ، ص ٩٣ )

وذكر ( السايح ، ٢٠٠١ ) أن ما يميز الأسلوب التدريبي هو التكرارات التي يقوم بها التلميذ والوقت المتوفر لممارسة النشاط وللتلميذ أن يتخذ القرارات المخولة له من قبل المدرس.

(السايح ، ٢٠٠١ ، ٢٧)

وهناك قرارات يمكن للتلميذ ممارستها خلال فترة مرحلة التدريس تشمل :

١- المكان وموضع تواجد التلاميذ.

٢- يختار التلميذ متى يبدأ ومتى ينتهي من العمل.

٣- يختار التلميذ فترات الراحة بين التمارين. ( السايح ، علي ، ٢٠٠٧ ، ٢٦٥ )

أن تبادل اتخاذ القرارات من المدرس إلى التلميذ تعمل على إيجاد تفاعل فيما بينهم يعزز استقلالية التلميذ في العمل ، فالعمل الانفرادي في تنفيذ قرارات مراحل التدريس يجعل التلميذ يكتشف المعلومة ويتقنها مما ينتج علاوة على تعلمها الاحتفاظ بها لفترة طويلة. ( البريفكاني ، ٢٠٠٦ ، ٢ )

ويمكن إجمال آلية التنفيذ بالأسلوب التدريبي بقيام المدرس بتداول قرارات مرحلتها ما قبل التدريس وما بعد التدريس ، فيما يتم تبادل الأدوار لمرحلة التدريس في النشاط التطبيقي من الجزء الرئيسي من الخطة ما بين المدرس والتلميذ لأداء المهارات التي قام المدرس بشرحها وعرض تفاصيلها ، حيث يقوم التلميذ بتنفيذ دوره طبقاً لورقة الفعاليات ( الواجب ) المعدة من قبل مدرس المادة والتي تتضمن معلومات عن الوصف الفني للمهارة المراد تعلمها. ( السامرائي ، السامرائي ، ١٩٩١ ، ٨٤ )

## ٢ - ١ - ٢ ورقة الفعاليات :

بطاقة يعدها مدرس التربية الرياضية ويسلمها للتلميذ بعد أن يوضح عليها كتابة وصوراً توضح المهارات والواجبات المطلوب أدائها أثناء تنفيذ الأسلوب التدريبي ضمن درس التربية الرياضية. ( Sidentop, 1983 , 88 )

وتتلخص أهمية ورقة الفعاليات في الأسلوب التدريبي فيما يأتي :

١- وسيلة تواصل ما بين المدرس والتلميذ للمساعدة في تنظيم وتنفيذ بعض أجزاء الدرس.

٢- توفر الزمن الفعلي للممارسة العملية للمهارة.

٣- تكون وسيلة لغرض تقويم أداء التلميذ وتعديله. ( عبد الكريم ، ١٩٩٦ ، ١٠٦ )

كما يشير ( الراوي ، ٢٠٠٤ ) إلى ورقة الفعاليات بأنها الورقة التي تحتوي على إيضاح لأجزاء مهارة الفعالية المراد تعلمها علاوة على الواجبات وتكراراتها المطلوبة. (الراوي ، ٢٠٠٤ ، ٢٤ )

## ٢ - ١ - ٣ المهارات الأساسية بكرة السلة :

حسب تقسيم ( Dobler , 1970 ) تتكون المهارات الأساسية بكرة السلة من المهارات الآتية ( مسك الكرة ، استلام الكرة ، المحاورة ، التصويب ، حركة القدمين ).

( Dobler , 1970 , 27 )

إن إتقان المهارات الأساسية في فعالية ما تساعد المدرس أو المدرب على الوصول لتحقيق الأهداف المرسومة لتطور مستوى المجموعة المطلوب إعدادها ، إن كان المستفيد ضمن مرحلة دراسية معينة أو ضمن فريق ممارس لمهارات فعالية رياضية.

وهذا ما أشار إليه ( Adolph ، 1984 ) بقوله يتم قضاء ( ٧٥ % ) من وقت التدريب على المهارات الأساسية لأن اللاعب غير قادر على أن يلعب كرة السلة إذا لم يكن قد تعلم مهاراتها الأساسية. ( Adolph , 1984 , 24 )

والمهارات الأساسية تعنى بالحركات الهادفة ذات الفرض المحدد ضمن قانون اللعبة إن كانت مصحوبة بالكرة أو بدونها. ( النمر وصالح ، ١٩٩٧ ، ١١ )

وفيما يلي إيضاح مختصر لبعض من المهارات قيد البحث والتي اختيرت لمرحلة الدراسة المتوسطة حسب رأي الخبراء والتي عرضت عليهم وكما يلي :

– المنالولة الصدرية : وهي من المناولات الرئيسية في لعبة كرة السلة تستخدم عندما يكون اللاعب الخصم بمسافة بعيدة واللاعب الزميل قريب وتسمى بالصدرية لأنها تنطلق من صدر المناول إلى صدر المستلم وتستخدم بكافة أرجاء الملعب ومن قبل جميع اللاعبين. ( Bill & John, 1980, 55 )

– الطبطبة ( المحاورة ) : من المهارات الأساسية المهمة بكرة السلة ، ويرى ( جابر وعارف ، ١٩٨٧ ) أنها المهارة الأولى التي يجب إتقانها ، ولكي يكون اللاعب مهاجماً يجب أن يعرف أن يطبطب بسهولة. ( جابر وعارف ، ١٩٨٧ ، ٨٥ )

– التصويب من الثبات : من أقدم أنواع التصويب وأسهلها لأنها تجري من الثبات ممثلة في تصويبة الرمية الحرة وتقترب نسبة تحقيق الإصابة فيها من ( ٨٠ % ) من عدد رميات الوحدة التعليمية والتدريبية وعليه من المهم التدريب عليها بظروف شبيهة بظروف اللعب وتخصيص وقت مناسب للتعلم والإتقان. ( المفتي ، ٢٠٠٠ ، ٥٨ )

## ٢ – ٢ الدراسات السابقة :

٢ – ٢ – ١ دراسة البريفكاني ، مؤيد كمال الدين عز الدين ( ٢٠٠٦ ) :

(( أثر استخدام الأسلوب التدريبي المصحوب بالتمرين المتسلسل والعشوائي في استثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ))

- هدفت الدراسة إلى :

١- الكشف عن أثر الأسلوب التدريبي المصحوب بالتمرين المتسلسل والعشوائي في استثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية.

٢- المقارنة بين الاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبتين في استثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.

تكونت عينة الدراسة من طلبة السنة الدراسية الثانية في قسم التربية الرياضية / كلية التربية ، جامعة دهوك للسنة الدراسية ( ٢٠٠٤ / ٢٠٠٥ ) والبالغ عددهم ( ٢٠ ) طالباً من أصل مجتمع البحث الأصلي البالغ ( ٢٩ ) طالباً وطالبة ، حيث قسموا إلى مجموعتين متساويتين بواقع (١٠) طلاب لكل مجموعة.

استخدم ( الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، اختبارات لدلالة الفروق ، حساب الوقت ، السننيمتر بالنسبة المئوية ، معامل الارتباط البسيط ، اختبار موستلر وتوكي ، اختبار كوبر ، استمارة أندرسون لتحليل سلوك الطالب في كل أسلوب لمعرفة وقت التعلم الأكاديمي واستثماره )كوسائل إحصائية.

من الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث :

- أثر أسلوب التدريس التدريبي المصحوب بالأساليب التدريبية إيجابياً في استثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.

ومن التوصيات التي أوصى بها الباحث :

- استخدام أسلوب التدريس التدريبي المصحوب بالتمارين المتسلسل والعشوائي في تدريس المهارات الأساسية بكرة القدم لما له من تأثير إيجابي في تطور مستوى التعلم لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم واستثمار وقت التعلم الأكاديمي.

### ٣- إجراءات البحث :

#### ٣ - ١ منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة مشكلة البحث.

#### ٣ - ٢ مجتمع البحث وعينته :

تمثل مجتمع البحث بتلاميذ السنة الدراسية الثانية بمتوسطة المغيرة للبنين في المديرية العامة للتربية بمحافظة صلاح الدين للعام الدراسي ( ٢٠١٠ - ٢٠١١ ) والبالغ عددهم ( ٦٨ ) تلميذاً موزعين على ثلاث شعب.



تكونت عينة البحث التي تم اختيارها بالطريقة العمدية من شعبة ( أ ) و ( ب ) بواقع ( ٤٦ ) تلميذاً ، وبعد أن تم استبعاد التلاميذ الراسبين والمتغيبين من الشعبتين والبالغ عددهم ( ٦ ) تلاميذ أصبح عدد أفراد عينة البحث ( ٤٠ ) تلميذاً بواقع ( ٢٠ ) تلميذاً لشعبة ( أ ) و ( ٢٠ ) تلميذاً لشعبة ( ب ) ، ثم اختار الباحث بالقرعة شعبة ( أ ) لتمثل المجموعة الضابطة والتي تستخدم الأسلوب الاعتيادي في التدريس وشعبة ( ب ) لتمثل المجموعة التجريبية والتي تستخدم الأسلوب التدريبي في التدريس.

## الجدول ( ١ )

يبين عدد أفراد العينة والأسلوب المستخدم من قبل العينة.

عينة البحث	الأسلوب المستخدم	مجاميع البحث
٢٠	الأسلوب الاعتيادي	المجموعة الضابطة
٢٠	الأسلوب التدريبي	المجموعة التجريبية

## ٣ - ٣ تجانس وتكافؤ أفراد عينة البحث :

## ٣ - ٣ - ١ تجانس أفراد عينة البحث :

تم إجراء التجانس لمجموعتي البحث وهي العمر بالسنة لغاية ( ٩ / ١٠ / ٢٠١٠ ) بين التلاميذ في متغيرات ( العمر والطول والكتلة ) والجدول ( ٢ ) يبين ذلك.

## الجدول ( ٢ )

يبين التجانس بين متغيرات ( العمر ، الطول ، الكتلة ) لمجموعتي البحث

معامل الالتواء	المنوال	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المؤشرات الإحصائية المتغيرات
٠,٦٢٢	١٣	٢,٢٥٠	١٤,٤٠	العمر / السنة
٠,٦٦	١٥٥	٤,٩٥٠	١٥٨,٣٠	الطول / سم
٠,٤١٠	٥٢	٣,٦٥٠	٥٣,٥	الكتلة / كغم

\* بما أن قيمة معامل الالتواء تنحصر بين (  $\pm 1$  ) مما يدل على تجانس أفراد عيني البحث.

## ٣ - ٣ - ٢ تكافؤ مجموعتي البحث :

تم إجراء التكافؤ لمجموعتي البحث للمهارات قيد البحث المناولة الصدرية والطبوبة والتصويب من الثبات من فوق الرأس ، والجدول ( ٣ ) يبين ذلك.

### الجدول ( ٣ )

يبين تكافؤ عينة البحث

قيمة ت المحتسبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المؤشرات الإحصائية المتغيرات
	ع±	س	ع±	س	
١,٤٨٠	٠,٩٥١	١٥,٥٠٠	١,٣٤٠	١٦,٧٠٠	الطبوبة المستقيمة
١,٦٨٠	١,٧٨٠	١٣,٧٥٠	١,٧٦٠	١٣,٠٤٥	المناولة الصدرية
١,٤٦٠	١,٣٠٨	١٢,٨٥٠	١,٤٩٥	١٣,٤٠٠	التصويب من الثبات ومن فوق الرأس

\* معنوي عند نسبة خطأ خطأ  $\geq (٠.٠٥)$  بدرجة حرية ( ٣٨ ) وقيمة (ت) الجدولية ( ٢٠٠٢ ).

يتبين من الجدول ( ٣ ) أن قيم ( ت ) المحسوبة تراوحت بين ( ١.٤٦٠ ، ١.٦٨٠ ) وهي أصغر من قيمة ( ت ) الجدولية عند درجة حرية ( ٣٨ ) وأمام مستوى معنوي ( ٠.٠٥ ) والتي بلغت ( ٢٠٠٢ ) مما يدل على أن لا توجد فروق ذات دلالة معنوية مما يدل على تكافؤ عيني البحث بين بعض المهارات الأساسية بكرة السلة.

### ٣ - ٤ التصميم التجريبي :

يعني مفهوم التصميم التجريبي تحديد الإجراءات المطلوبة لاختيار فروض ضبط متغيرات البحث. ( الكيلاني والشريفين ، ٢٠٠٥ ، ٦٥ )  
وإستخدم الباحث التصميم التجريبي الذي يطلق عليه تصميم المجموعات المتكافئة ذات الاختبارات البعدية وكما يوضح بالشكل ( ١ ).



مقارنة

### شكل ( ١ )

يوضح التصميم التجريبي لمجموعتي البحث

### ٣ - ٥ الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث :

وهي جميع الوسائل التي استخدمها الباحث لجمع المعلومات التي استعان بها الباحث وكما

يأتي:

١- ساعة توقيت.

٢- ميزان لقياس كتلة الجسم.

٣- شواخص.

٤- شريط لاصق.

٥- استمارات تسجيل.

٦- طباشير.

٧- صافرة.

٨- كرات سلة.

٩- شريط قياس.

### ٣ - ٦ الاختبارات المستخدمة في البحث :

تم تحديد بعض المهارات الأساسية بكرة السلة واختباراتها ملحق (١) و (٢) و (٣) و (٤) تبعاً لآراء ذوي الخبرة والاختصاص\* وهي اختبارات مقننة وبعد الإطلاع على آراء الخبراء تم التوصل لتحديد ثلاث منها وكما يأتي :

- المحاورة ( الطبطة بخط مستقيم ) ( الديوه جي وحمودات ، ١٩٩٩ ، ١٩٩٩ ) .

- اختبار دقة التمرير بالدفع ( التمريرة الصدرية ) ( الديوه جي وحمودات ، ١٩٩٩ ، ١٩٩٣ ) .

- اختبار التصويب من الثبات ( الديوه جي وحمودات ، ١٩٩٩ ، ١٧٨ ) .

### ٣ - ٧ الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة :

#### ٣ - ٧ - ١ صدق الاختبار :

تم التحقق من صدق الاختبار ظاهرياً وذلك من خلال عرضه على السادة ذوي الخبرة والاختصاص ، وكذلك تم استخراجها ذاتياً\*\*.

#### ٣ - ٧ - ٢ ثبات الاختبار :

إذا تم تكرار الاختبار وتنتج عنه نفس النتائج في كل مرة يطلق عليه تسمية ثبات الاختبار ( ملحم ، ٢٠٠٠ ، ٢٨٧ ) ، حيث تم تطبيق الاختبار على مجموعة من ( ٦ ) تلاميذ من غير عينة البحث بتاريخ ( ١١ / ١٠ / ٢٠١٠ ) وأعيد الاختبار بعد ( ٤ أيام ) وعلى المجموعة نفسها يوم ( ١٤ / ١٠ / ٢٠١٠ ) في بيئة مشابهة لاستخراج معامل الارتباط بين الاختبار الأول والثاني باستخدام معامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) وبكل اختبار وكما مبين في الجدول ( ٤ ) .

\* أسماء الخبراء والمختصين :

- ١- أ.د. نزهان حسين العاصي : طرائق التدريس / تعلم حركي / جامعة تكريت / كلية التربية الرياضية.
- ٢- أ.د. عدنان الجبوري : طرائق التدريس / جامعة تكريت / كلية التربية الرياضية.
- ٣- أ.د. إسماعيل محمد رضا : طرائق التدريس / جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية.
- ٤- أ.م.د. عبد الودود أحمد خطاب : كرة السلة / جامعة تكريت / كلية التربية الرياضية.
- ٥- أ.م.د. عبد المنعم أحمد جاسم : القياس والتقويم / جامعة تكريت / كلية التربية الرياضية.
- ٦- م. حميد أحمد محمد السعدون : كرة السلة / جامعة تكريت / كلية التربية الرياضية.

\*\* الصدق الذاتي = الثبات

## جدول ( ٤ )

يبين قيم الأسس العلمية للاختبارات قيد البحث

ت	التصنيف الأول		التصنيف الثاني		معامل الموضوعية	الصدق الذاتي	معامل الثبات	موضوعية
	س	ع±	س	ع±				
١	١٤,٣٩٥	٢,٦١٤	١٣,٩٦٩	١,٦١٠	٠,٨٨	٠,٧٧٦	٠,٨٦	الطبخة
٢	١٢,٦١٠	١,٤٤٥	١٣,١٨٦	٢,٣١٠	٠,٨٧	٠,٧٦٩	٠,٨٢	المناوله الصدرية
٣	١٠,٢١٠	١,٠١٢	١٠,٤٩٥	١,٦٩٥	٠,٩٠٤	٠,٨١٨	٠,٨١	التصويب من الثبات

تحت مستوى دلالة ( ٠.٠٥ ) ← درجة حرية ( ٥ )

٣ - ٧ - ٣ موضوعية الاختبار :

تم استخراج موضوعية الاختبار عن طريق الارتباط بين رأي حكيمين\*.

### ٣ - ٨ التجربة الاستطلاعية :

- يتفادى الباحث السلبيات ويعمق الإيجابيات من خلال تدريبه العملي في التجربة الاستطلاعية أثناء إجراءها. ( حسانين ، ١٩٩٥ ، ٢١٣ )
- أجرى الباحث يوم الأحد المصادف ١٧ / ١٠ / ٢٠١٠م مع فريق العمل المساعد\* التجربة الاستطلاعية على مجموعة من تلاميذ الصف الثاني المتوسط على اختبارات المهارات قيد البحث بواقع ( ٨ ) تلاميذ ومن خارج أفراد عينة البحث ، وهدفت التجربة إلى ما يلي :
- ١- تعرف مدرس المادة على مفردات البرنامج التعليمي وكيفية تطبيقه.
  - ٢- التعرف على الصعوبات المحتمل ظهورها أثناء التطبيق.
  - ٣- ضبط توقيتات أداء البرنامج التعليمي.
  - ٤- التأكد من إمكانية فريق العمل المساعد\* والأدوات المستخدمة في التجربة.

\* حسام عبد محي / ماجستير تربوية رياضية.

منهل عباس / بكالوريوس تربوية رياضية.

أسماء فريق العمل المساعد :

- ١- السيد أحمد حسن أحمد : مدرس التربية الرياضية في متوسطة المغيرة للبنين.
  - ٢- الطالب ناصر مساهر : المرحلة الرابعة / كلية التربية الرياضية / جامعة تكريت.
  - ٣- الطالب ضمير عبد الرزاق : المرحلة الرابعة / كلية التربية الرياضية / جامعة تكريت.
- \*\* تم تعويض إجازة عيد الأضحى المبارك ( بوحدين تعليميتين ) ليومي ( ٢٩ / ١١ / ٢٠١٠ و ١ / ١٢ / ٢٠١٠ ).

### ٣ - ٩ البرنامج التعليمي :

بعد إطلاع الباحث على المراجع والمصادر ذات العلاقة بموضوع البحث قام بوضع برنامج تعليمي متضمناً خطة درس التربية الرياضية مع ورقة الفعاليات ، ثم تم عرضه على الخبراء والمختصين الذين سبق ذكرهم ( كرة السلة وطرائق التدريس والقياس والتقويم ) لبيان صلاحية مفرداته وما تحتاج إليه من إضافة أو تعديل ، حيث تم الأخذ بملاحظاتهم التي أبدوها وأعتمد البرنامج التعليمي ملحق (٥) ملحقاً به ورقة الفعاليات بناءً على ذلك ، والذي تم تنفيذه من قبل المجموعة التجريبية وفي الجزء الرئيسي من الخطة وفي النشاط التطبيقي حصراً بأداء المهارات قيد البحث بالأسلوب التدريبي .

**٣ - ١٠ تنفيذ التجربة الرئيسية :**

تكون البرنامج التعليمي من ( ١٢ ) وحدة تعليمية على مدى ( ٦ ) أسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع الواحد للمجموعة التجريبية والتي استخدمت الأسلوب التدريبي زمن كل وحدة تعليمية ( ٤٥ ) دقيقة ، والذي ابتداءً من ١٨ / ١٠ / ٢٠١٠ ولغاية ١ / ١٢ / ٢٠١٠\* ونفذت المجموعة الضابطة درس بالأسلوب التقليدي وقام مدرس المادة بتدريس مجموعتي البحث فيما تمثل دور الباحث بالإشراف على تنفيذ البرنامج.

**٣ - ١١ الاختبارات البعدية لتجربة البحث :**

تم إجراء الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة يومي ٥ - ٦ / ١٢ / ٢٠١٠م.

**٣ - ١٢ الوسائل الإحصائية :**

تم استخدام الوسائل الإحصائية التالية :

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط البسيط.
- اختبار للعينات غير المرتبطة.
- النسبة المئوية.
- معامل الألتواء. ( التكريري والعبيدي ، ١٩٩٩ ، ١٠٣ ، ١٧٩ )

**٤ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :**

**٤ - ١ عرض وتحليل نتائج اختبار بعض المهارات الأساسية بكرة السلة قيد البحث للاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة :**

الجدول ( ٥ )

المعالم الإحصائية	المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية
-------------------	------------------	--------------------

قيمة ت الجدولية	ت المحسوبة	الاختبار البعدي		ت المحسوبة	الاختبار البعدي		وحدة القياس	بعض المهارات الأساسية لكرة السلة
		ع±	س		ع±	س		
٢,٠٢	١٠,١٧٧*	٠,٩٥١	١٣,٢٠٠		١,٢٣٥	١٤,٥٠٠	ثا	المحاورة ( الطبطبة ) (
	٢,١٤٤*	١,٧٨٠	١٦,٧٠٠		١,٩٠٤	١٥,٤٥٠	درجة	التمريرة ( المناولة ) الصدرية
	٢,٨٥٣*	١,٣٠٨	١٤,٣٥		١,٢٣٩	١٣,٢٠٠	درجة	التصويب من الثبات ومن فوق الرأس ) الرمية الحرة )

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم ( ت ) المحسوبة والجدولية

\* معنوي عند درجة حرية ( ٣٨ ) وأمام نسبة خطأ ( ٠.٠٥ ) .

من الجدول ( ٥ ) يتبين لنا ما يلي :

- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية مقارنة بنتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الأساسية لكرة السلة ( المحاورة ( الطبطبة ) ، التمريرة ( المناولة ) الصدرية ، التصويب من الثبات ومن فوق الرأس ( الرمية الحرة ) ) ، حيث كانت قيم ( ت ) المحسوبة ( ١٠.١٧٧ ، ٢.١٤٤ ، ٢.٨٥٣ ) وهي قيم كلها أكبر من قيم ( ت ) الجدولية البالغة ( ٢.٠٢ ) عند درجة حرية ( ٣٨ ) وأمام نسبة خطأ ( ٠.٠٥ ) مما يدل على وجود فروق معنوية.

#### ٤ - ٢ مناقشة نتائج اختبارات المهارات الأساسية قيد البحث بين الاختبارات

##### البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة :

ويعزو الباحث هذه الفروق إلى استخدام أسلوب تدريسي ساعد المتعلمين في تحسين أدائهم وهو أسلوب التدريس التدريبي والذي تم استخدامه من قبل المجموعة التجريبية لتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة السلة ، والكيفية التي تم من خلالها توجيه الخطوات التعليمية لمعالجة مواقف التعلم بتنوع هذه المواقف لاستثارة اهتمام المتعلم ومشاركته الإيجابية بالدرس ، حيث يرى ( Moston & ashwarth ، 2002 ) أن الحصول على تعلم جيد يتوقف على استخدام أكثر من أسلوب تدريسي ملائماً لقابلية المتعلم ويحقق الانسجام بين نوع مهارات الفعالية المراد

تعلمها والزمن المخصص لذلك باعتماد مفردات مواد تلبى حاجاته وتواءم قدراته واستعداداته في الحصول على الخبرة التعليمية.

( Moston & Ashwarth , 2002 )

فيما يرى ( ربايعة ، ٢٠١١ ) أن التدريس بأساليب مختلفة والبحث عن أساليب غير تقليدية في تنفيذ درس التربية الرياضية يلعب دوراً فاعلاً بإثارة اهتمام المتعلم للمشاركة الفاعلة في الدرس وإشباع ميوله ورغباته وتكامل شخصيته علاوة على تحقيق تعلم أفضل. ( ربايعة ، ٢٠١١ ، ٢ )

ويرى ( الزعبي ، ٢٠٠٧ ) بأن استخدام الأسلوب التدريبي يساعد على إظهار المهارات الفردية للمتعلم ويوفر الزمن الكافي للممارسة الفعلية للمهارة ، علاوة على إعطاءه فرصة لممارسة اتخاذ القرارات الصحيحة للأداء بإشراف المدرس. ( الزعبي ، ٢٠٠٧ ، ١٤ )

ويبدو للباحث أن استخدام هذا الأسلوب يوفر للتعلم الوقت اللازم للممارسة والتطبيق بالاعتماد على نفسه ومراجعة ورقة الفعاليات بعد تكرار الأداء في بعض أجزاء الدرس إضافة إلى الحصول على التغذية الراجعة التي تخص أداء المهارة من المدرس مباشرة ، وهذا يتفق مع دراسة ( البريفكاني ، ٢٠٠٦ ) حيث يرى أن التلميذ ( في هذا الأسلوب لا يضيع من وقته إلا القليل ، وذلك لانشغاله طوال وقت الدرس بممارسة النشاط الحركي ..... ويسمح للمتعلم بالاستقلالية في عمله في بعض الممارسات وخصوصاً في الجزء التطبيقي من خلال انفراده بالعمل مما يوفر الوقت الكافي للمدرس لإعطاء التغذية الراجعة ). ( البريفكاني ، ٢٠٠٦ ، ١٠٢ )

كما ويعزو الباحث الفروق الحاصلة إلى استخدام ورقة الفعاليات أثناء تطبيق الأسلوب التدريبي والتي يوضح فيها الأداء الفني لمهارات الفعالية المطلوبة بشكل دقيق مدعمة بالصور والرسوم التوضيحية قد ساعد المتعلم بالتعرف على أجزاء المهارة وتعديل الأداء تبعاً لذلك وبما يحقق التعلم المطلوب ، فيما يتم مشاهدة المهارة من قبل المتعلم أثناء الممارسة بالأسلوب الاعتيادي عند عرضها من قبل المدرس فقط ، ويذكر ( الراوي ، ٢٠٠٤ ) بأن استخدام وسائل مساعدة لأحداث التعلم إضافة إلى شرح وعرض المهارة من قبل المدرس كاستخدام عرض بصري لها وإيضاحها يؤدي إلى إيصال المعلومات المتعلقة بتعلم المهارات الحركية أفضل من الكلام شروحاً.

( الراوي ، ٢٠٠٤ ، ٧٩ )



ويرى ( السامرائي والسامرائي ، ١٩٩١ ) أن هذا يحاكي ما أخذ عن ( سايدنتوب ) في قوله المأثور ( صورة واحدة تعادل ألف كلمة ... في تدريس التربية الرياضية ).  
( السامرائي والسامرائي ، ١٩٩١ ، ٣٢٩ )

## ٥ - الاستنتاجات والتوصيات :

### ٥ - ١ الاستنتاجات :

- ١- أن استخدام أكثر من أسلوب من أساليب التدريس في تنفيذ درس التربية الرياضية ذو أثر في إثارة اهتمام المتعلم للمشاركة الإيجابية في الدرس علاوة على أشباع ميوله وتكامل شخصيته لتحقيق تعلم أفضل.
- ٢- أن للبرنامج التعليمي المقترح وفق أسلوب التدريس التدريبي أثراً في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة السلة.
- ٣- تفوق أفراد مجموعة البحث التي استخدمت الأسلوب التدريبي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكره السلة على مثيلتها الضابطة والتي استخدمت الأسلوب الاعتيادي.

### ٥ - ٢ التوصيات :

- ١- ضرورة استخدام أكثر من أسلوب من أساليب تدريس التربية الرياضية أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية في المراحل الدراسية كافة.
- ٢- التأكيد على استخدام الأسلوب التدريبي كونه يناسب تلاميذ المرحلة المتوسطة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكره السلة.
- ٣- أهمية استخدام الأسلوب التدريبي في تدريس مهارات الفعاليات الرياضية الأخرى في درس التربية الرياضية في المدارس المتوسطة والثانوية والإعدادية.

**المصادر العربية**

- ١- البريفكاني ، مؤيد كمال الدين عز الدين ( ٢٠٠٦ ) : أثر الأسلوب التدريبي المصحوب بالتمرين المتسلسل والعشوائي في استثمار وقت التعليم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل.
- ٢- التكريتي ، وديع ياسين والعبدي ، حسن محمد ، ( ١٩٩٩ ) : التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر.
- ٣- جابر ، رعد وعارف ، كمال ( ١٩٨١ ) : المهارات الفنية بكرة السلة ، مطبعة التعلم العالي ، بغداد.
- ٤- حسانين ، محمد صبحي ( ١٩٩٥ ) : القياس والتقويم في التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- ٥- حسن وآخرون ( ١٩٩١ ) : تدريس التربية الرياضية ، مطبعة جامعة الموصل.
- ٦- حمص ، محسن محمد ( ١٩٩٧ ) : المرشد في تدريس التربية الرياضية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- ٧- الراوي ، علاء عبد الله فلاح ( ٢٠٠٤ ) : استخدام أسلوبي التعلم التبادلي والتدريبي وأثرهما في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية في المصارعة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.
- ٨- ربايعة ، جمال علي سعيد ( ٢٠١١ ) : أثر استخدام أسلوبي التدريس متعدد المستويات وتقييم الأداء الذاتي على تعلم بعض القدرات العضلية والمهارية في الكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، عمان.
- ٩- الربيعي ، محمود داود (٢٠٠٨) : استراتيجيات التعلم التعاوني ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، النجف الأشرف.
- ١٠- الزعبي ، رشاد طارق ( ٢٠٠٧ ) : دراسة تقييمية لأساليب التدريس المستخدمة في درس التربية الرياضية للمرحلة الثانوية ومدى تحقيقها لأهداف المنهاج ، أطروحة دكتوراه ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الأردنية ، عمان.
- ١١- السامرائي ، عباس أحمد والسامرائي ، عبد الكريم محمود ( ١٩٩١ ) : كفايات تدريسية في تدريس التربية الرياضية ، مطبعة دار الحكمة ، بغداد.
- ١٢- السايح ، محمد مصطفى ( ٢٠٠١ ) : اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية و الرياضية ، مطبعة الإشعاع الفنية ، القاهرة.
- ١٣- السايح ، مصطفى وخفاجة ، ميرفت علي ( ٢٠٠٧ ) : المدخل إلى طرائق تدريس التربية الرياضية ، ط ١ ، دار باهي للنشر والتوزيع وخدمات الكمبيوتر ، الإسكندرية ، مصر.
- ١٤- سايدنتوب ، داريل ( ١٩٩٢ ) : تطوير مهارات التربية الرياضية ، ترجمة ، عباس أحمد صالح السامرائي ، عبد الكريم محمود السامرائي ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد.

- ١٥- عبد الكريم ، عفاف ( ١٩٩٦ ) ؛ طرق التدريس في التربية الرياضية ، دار الناشر للمعارف ، الإسكندرية.
- ١٦- علي ، وليد وعد الله ومطروود ، حازم أحمد ( ٢٠٠٩ ) ؛ تأثير التدريس بأسلوبي المتعد المستويات والتبادلي الثلاثي في التحصيل المهاري والوجداني لبعض المهارات الأساسية بالمصارعة ، بحث منشور في مجلة الرافين للعلوم الرياضية ، مجلد (١٤) ، العدد ( ٥٠ ) ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية.
- ١٧- الكندي ، عبد الله وأحمد ، محمد ( ١٩٩٩ ) ؛ مناهج البحث العلمي في التربية الرياضية والعلوم الإسلامية ، ط١ ، الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- ١٨- الكيلاني ، عبد الله زيد والشريفين ، نضال كمال ( ٢٠٠٥ ) ؛ مدخل إلى البحث في العلوم التربوية والاجتماعية ، ط١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن.
- ١٩- المفتي ، وداد محمد رشاد ( ٢٠٠٠ ) ؛ تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعلم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة واستثمار وقت التعلم الأكاديمي، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.
- ٢٠- ملحم ، سامي ( ٢٠٠٠ ) ؛ مناهج البحث في التربية الرياضية وعلم النفس ، ط١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- ٢١- النمر ، عبد العزيز وصالح ، مدحت ( ٢٠٠٠ ) ؛ كرة القدم ، تعليم ، تدريب ، دار التوزيع والنشر ، القاهرة.
- ٢٢- اليدوه جي ، مؤيد عبد الله جاسم وحمودات ، فائز بشير ( ١٩٩٩ ) كرة السلة ، ط٢ ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل.

#### المصادر الأجنبية

- 1- Adolph ,F,Rupps ( 1984 ) : Champion ship basket ball , prentice halling , niy.
- 2- Bill .J.Moor , John O. : ( 1980 ) White Basket ball theory and Practice , wn c. Brown company pubaql low.
- 3- Brace joyce mash : ( 1980 ) : models of teaching , printce hall in ce , newjersy.
- 4- Cobb p. Stephan m. meclanik and Crave mejerck ( 2001 ) participating in classroom mathematical practices , journal of learning science 10 ( land 2 ).
- 5- Dobler ,R: ( 1970 ) : Bask ball , Antetunr furdes phfk , ;eipting.
- 6- moston m. ( 1984 ) teaching physical education , 2<sup>nd</sup> ed charles E, mirrll publishing co Columbus.
- 7- Moston & Ashwarth ,S ( 2002 ) teaching physical education ( 5<sup>th</sup> ed ) forth education , Newyork , Macmillan college publishing spmpany , USA .

8- Sidentop.D. ( 1983 ) developing teaching skill in physical education ( 2<sup>nd</sup> ed ) pale alto CA : may field publishing company.

## الملاحق

### ملحق ( ١ )

أستمارة استبيان لاستطلاع آراء السادة الخبراء والمختصين

الأستاذ الفاضل ..... المحترم.

تحية طيبة :

لإجراء البحث الموسوم ( أثر استخدام الأسلوب التدريبي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة ) على تلاميذ المرحلة المتوسطة الصف الثاني متوسط متوسطة المغيرة للبنين المديرية العامة لتربية محافظة صلاح الدين يرجى تفضلكم بإعطاء درجة من ( ١٠ ) لكل نوع من المهارات الأساسية بكرة السلة والمرفقة طياً خدمة للبحث العلمي.

مع الشكر والامتنان

الباحث

جاسم صالح المعجون

تابع للملحق ( ١ )

الملاحظات	الدرجة	المهارات
		التمريرة ( المناولة ) الصدرية
		التمريرة ( المناولة ) المرتدة
		المحاورة ( الطبطة ) العالية بخط مستقيم
		المحاورة ( الطبطة ) بين الشواخص

		التصويب من الثبات من فوق الرأس
		التصويب من القفز من فوق الرأس

## ملحق ( ٢ )

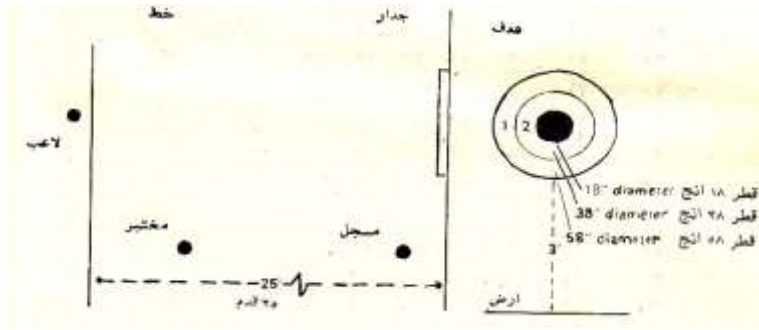
## اختبار دقة التمرير بالدفع ( المناولة الصدرية )

- الهدف من الاختبار :

يهدف هذا الاختبار إلى قياس دقة التمريرة الصدرية نحو الهدف.

- الأجهزة والأدوات المستخدمة :

كرة سلة ، جدار أملس مرسوم عليه ثلاث دوائر متداخلة ذات مركز واحد مشترك نصف قطرها على الترتيب من الدائرة الصغيرة ثم المتوسطة ثم الكبيرة ( ١٨ بوصة ، ٤٥ سم ) ، ( ٣٨ بوصة ، ٩٨ سم ) ( ٥٨ بوصة ، ١٥٠ سم ) مع ملاحظة سمك الخطوط ( بوصة واحدة ، ٢.٥ سم ) الحافة السفلى للدائرة الكبيرة ترتفع عن الأرض بمقدار ( ٣ قدم ، ٩٠ سم ) يرسم خط على الأرض وعلى بعد ( ٢٥ قدم ) من الحائط ومواجهة له بالنسبة للبنين أما بالنسبة للبنات تحدد المسافة بـ ( ١٥ قدم ) فقط ، كما في الشكل (٢).



شكل (٢) يوضح اختبار دقة التمرير بالدفع ( التمريرة الصدرية )

- طريقة أداء الاختبار :

عند أداء الاختبار يقف المختبر خلف خط الرمي المرسوم على الأرض ويبيده الكرة وعند وبيده الكرة وعند إشارة البدء يقوم المختبر بالتمرير بكلتا اليدين على الدوائر الثلاثة محاولاً إصابة الهدف.

- شروط الاختبار :

١- يتم أداء الاختبار بكلتا اليدين ( التمريرة الصدرية ).

٢- يجب أن يتم الاختبار من خلف الخط المرسوم على الأرض.

٣- يحق للمختبر أخذ خطوة عند أداء التمريرة على شرط أن لا يجتاز الخط.

٤- للمختبر أن يؤدي عشر تمريرات.

- التسجيل :

١- تحسب المحاولة التي تصيب الدائرة الصغيرة ثلاث نقاط.

٢- تحسب المحاولة التي تصيب الدائرة الوسطى نقطتان.

٣- تحسب المحاولة التي تصيب الدائرة الكبيرة نقطة واحدة.

٤- في حالة إصابة الكرة لأحد خطوط الدوائر الثلاثة يحصل المختبر على الدرجات المخصصة للدائرة

التي أصابت الكرة الخط الذي يمثل حدودها على الخطوط داخل مقاييس الدوائر.

٥- الحد الأقصى للدرجات التي يمكن الحصول عليها هو ثلاثون درجة.

### ملحق ( ٣ )

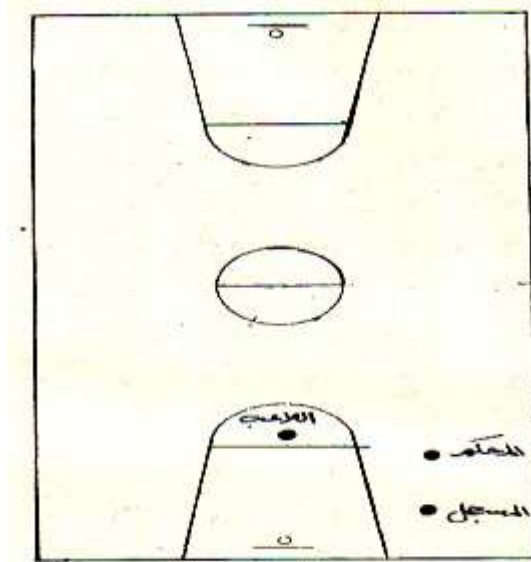
#### اختبار الرمية الحرة

- الهدف من الاختبار :

يهدف هذا الاختبار إلى قياس مهارة الرمية الحرة.

- الأجهزة والأدوات المستخدمة :

هدف كرة سلة ، كرة سلة ، كما في الشكل (٣).



شكل (٣) يوضح اختبار الرمية الحرة

- طريقة أداء الاختبار :

لكل مختبر عشرون محاولة ، يتم أداؤها من خلف خط الرمية الحرة ، وعلى المختبر أن يقوم بأداء الرميات الحرة باستخدام أية طريقة من طرق التصويب ، على أن يتم تأدية الرميات على شكل أربع مجموعات ، كل مجموعة خمس رميات .  
وبعد الانتهاء يبدأ المختبر الذي يليه وهكذا إلى أن يأتي الدور مرة أخرى لأداء المجموعة الثانية من الرميات وهكذا إلى أن يتم تأدية العشرين رمية .

- شروط الاختبار :

- ١- يحق للمختبر أن يؤدي بعض التصويبات قبل البدء بالاختبار على سبيل التجربة .
  - ٢- لكل مختبر الحق في أداء عشرين رمية .
  - ٣- يجب أن تتم عملية التصويب من خلف خط الرمية الحرة .
- التسجيل :

- ١- تحسب درجة واحدة لكل إصابة ناجحة بغض النظر عن كيفية دخولها السلة .
- ٢- في حالة عدم دخول الكرة للسلة يحصب صفر لذلك .
- ٣- الحد الأقصى للدرجات عشرون درجة لكل رمية ناجحة درجة واحدة فقط .

## ملحق ( ٤ )

### اختبار الطبطبة بخط مستقيم

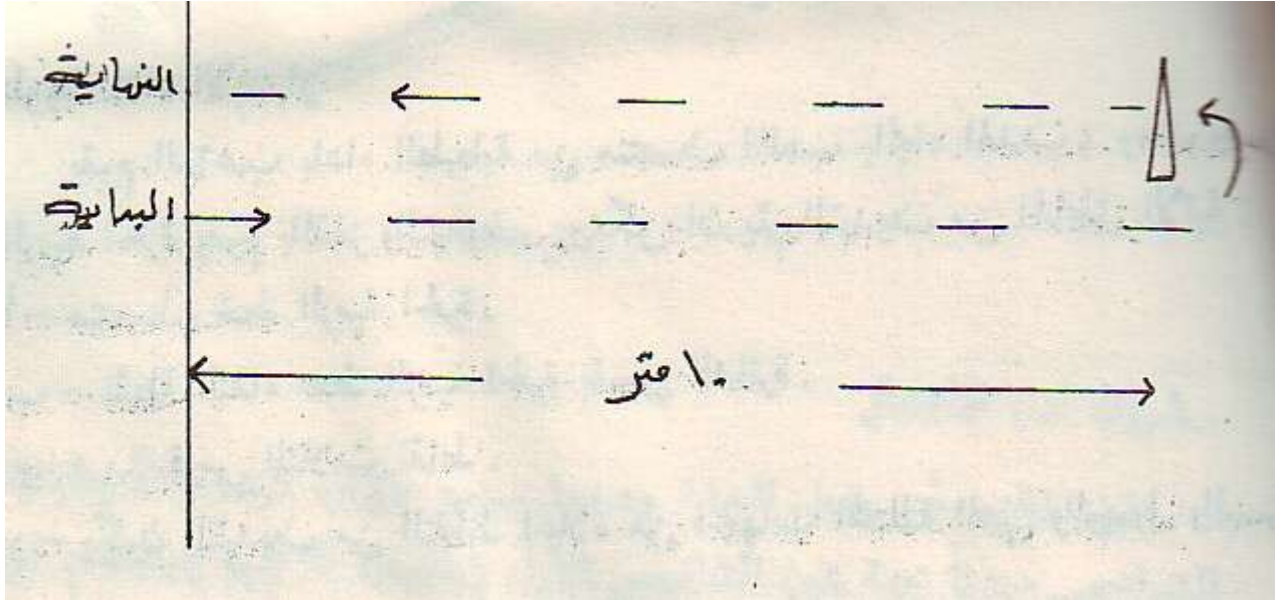
- الهدف من الاختبار :

قياس مهارة الطبطبة بخط مستقيم .

- الأجهزة والأدوات المستخدمة :

مسافة ركض طولها ١٠ أمتار تحوي على خط بداية وعلى شاخص على بعد ١٠ أمتار

وساعة توقيت ، كما في الشكل (٤) .



شكل (٤) يوضح اختبار الطبطة بخط مستقيم

- شروط أداء الاختبار :

يقف المختبر على خط البداية وعند سماع إشارة البدء يقوم بأداء الطبطة السريعة نحو الشاخص والاستدارة حوله والعودة بسرعة إلى خط البداية عندها يتم إيقاف الساعة التوقيت التي بدأت إدارتها عند إشارة البدء ويكون الزمن معبراً عن الأداء في هذا الاختبار.

## ملحق ( ٥ )

خطة درس التربية الرياضية لمرحلة الدراسة المتوسطة باستخدام الأسلوب التدريبي ( المجموعة التجريبية )

أسم المدرسة :

الأهداف التعليمية :

الصف والشعبة : الثاني متوسط ( ب )

متوسطة المغيرة للبنين

التقويم	التشكيلات	أسلوب التنفيذ	محتوى الخطة	الزمن	أجزاء الخطة	ت
تأكيد للدرس على الهدوء عند الخروج للساحة وارتداء الجميع الزي الرياضي.	***** ***** ⊗ ***** ***** ⊗	خروج التلاميذ إلى الساحة على شكل قاطرتين والوقوف تشكيل نسق أمام المدرس.	خروج التلاميذ إلى الساحة مع إحضار مستلزمات الدرس.	٢٠د. ٥د.	الجزء الإعدادي المقدمة	١
			تهيئة عامة لجميع أعضاء	٥د.	الإحماء العام	



يؤكد المدرس على التدرج في تنفيذ فقرات الإحماء.	***** * * * * * ***** ⊗ *	السير المنتظم - هرولة خفيفة مع تدوير الذراعين للأمام والخلف ثم الهرولة والقفز عالياً.	الجسم.	١٥ د.	التمرينات البدنية
يؤكد المدرس على أداء التمرينات من قبل الجميع.	***** ⊗	- ( الوقوف ، فتحاً ) رفع الذراعين للأعلى ... ( ٢ عدة ) . - ( الجلوس الطويل ، تخلصر ( قتل الجذع .... ( ٢ عدة ) - ( الوقوف فتحاً ، الذراعين أماماً ) ثني الركبتين .... ( ٢ عدة ) .	تمارين للذراعين + تمارين للجذع + تمارين للرجلين.		

١- أن يؤدي التلاميذ مهارة التمريرة ( المناولة ) الصدرية بكرة السلة. اليوم والتاريخ : ١٨

الأسبوع : الأول زمن الدرس : ٤٥ د. عدد التلاميذ : ٢٠ تلميذ ٢٠١٠ / ١٠ /

ت	أجزاء الخطة	الزمن	محتوى الخطة	أسلوب التنفيذ	التشكيلات	التقويم
٢	الجزء الرئيسي النشاط التعليمي	٢٠ د. ٥ د.	تعليم مهارة التمريرة ( المناولة ) الصدرية بكرة السلة.	يؤدي المدرس نموذج للمهارة بشرحها وعرضها المختصر ( المناولة الصدرية ) بكرة السلة.	* ⊗	يؤكد المدرس على شرح الأجزاء المهمة من المهارة وعرضها أمام التلاميذ.
	النشاط التطبيقي	١٥ د.	أداء مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة وحسب ما مدون بورقة الفعاليات.	يتم التنفيذ حسب ما مدون بورقة الفعاليات.	يتم التشكيل حسب ما مدون بورقة الفعاليات	يؤكد المدرس على ممارسة جميع التلاميذ للمهارة باستعمال ورقة الفعاليات.
٣	الجزء الختامي	٥ د.	تمارين لرفع جهد التلاميذ أو حفظه ثم إعطاء إرشادات تربوية وأداء تحية الانصراف.	يقف التلاميذ أمام المدرس بتشكيل النسق لأداء النشاط في الجزء الختامي.	***** ⊗	يرفع المدرس جهد التلاميذ في حالة وجود فراغ بعد الدرس والعكس صحيح.

تابع للملحق ( ٥ )

ورقة فعاليات بأسلوب التدريس التدريبي

السنة الدراسية : الثاني متوسط.

أسم الفعالية : كرة السلة.

أسم المهارة : التمريرة ( المناولة ) الصدرية.

△ التوضيحات :

- ١- على التلاميذ إتباع تسلسل الخطوات مع الواجبات المطلوبة والاستعانة بالشكل التوضيحي لتعلم المهارة بشكل صحيح.
- ٢- إرجاع الأدوات بعد استعمالها إلى أماكنها.

△ الأداء الفني :

- ١- مسك الكرة وتدويرها أمام أعلى أسفل الصدر والمرفقين ، متجهين للأسفل والخلف وثني ومد الركبتين وتقدم إحدى القدمين للأمام. شكل ( ٥ ) يكرر التمرين لمدة ( ٢ ) دقيقة.



شكل (٥) يوضح تدوير الكرة أمام الصدر

- ٢- مسك الكرة وتدويرها أمام أعلى أسفل الصدر ثم مد الذراعين للأمام برمي الكرة بدفعها بالأصبعين الأول والثاني وقوة الرفع والأصابع وأخذ خطوة للأمام بأحد القدمين أمام الجسم بمسافة ( ٦ م ). شكل ( ٦ ) يكرر التمرين لمدة ( ٢ ) دقيقة.



شكل (٦) يوضح رمي الكرة بالمناولة الصدرية أمام

الجسم مسافة (٦) متر



- ٣- مسك الكرة أمام الجسم وتدويرها أمام وأعلى وأسفل الصدر ثم مد الذراعين والرجلين مفتوحة للأمام بخطوة ورمي الكرة لأبعد مسافة ممكنة ومتابعة دفعها بكلتا الذراعين. شكل ( ٧ ) يكرر التمرين لمدة ( ٢ ) دقيقة.

## △ الواجبات :

شكل (٧) يوضح رمي الكرة بالمناولاة الصدرية لأبعد مسافة ممكنة

- ١- يقوم المدرس بشرح وعرض المهارة.
- ٢- يقوم المدرس بإيضاح محتوى أوراق  
الفعاليات للتلاميذ وتوزيعها عليهم بزمن  
قدره ( ٢ ) دقيقة.
- ٣- على التلميذ أداء جميع فقرات الأداء  
الفني بزمن قدره ( ٦ ) دقائق ويكرر لمرة  
واحدة.
- ٤- يمنح التلميذ فترة راحة بعد  
الأداء الفني بزمن قدره ( ١ ) دقيقة.
- ٥- للتلميذ القرار ببدأ التمرين والانتهاء  
منه.
- ٦- للتلميذ القرار بممارسة التمرين الذي  
يرغب بممارسته.
- ٧- للتلميذ القرار باختيار الوزن والإيقاع.