

**التفكير الشفاهي الشعبي وعلاقته بالنص المسرحي العراقي المكتوب
باللغة الفصيحة**

/

()
()
()
()
()
()
()
❖ :
()
()

() ()

:

❖ : :

-

-

-

❖ **ثالثاً: هدف البحث:** تعرف (المفردة الشعبيه واشتغالاتها في النص المسرحي العراقي المكتوب باللغة العربية الفصيحة)

❖ :

-

:

:

.(

)

❖ **خامساً: تعريف المصطلحات (المفردة):-**

()

- :

/

:

()

:

:

:

()

:

()

:

() .

/ /

:

:

:

/

:

()

:

()

:

:

()

()

()

/

()

()

()

()

)

)

(

(^(١)

()

()

()

()

()

()

()

()

(^(١)

() :

/

/

()

(^(١)

()

()

()

:

()

()

()

()

()

" : ()
" () "

() /

" () /

() "

() ()

/

()

:()

()

-

()

-

-

:

()

()

()

/

" () ()
()"

()

()

"

()"

- -

()

:

()

- -

() () /
()

/ - -

() ()

()
()

()

()

/

"

()

() "

"

() "

()

() /

()

/

/

/

/

()

- -

()

- -

/

()

()

): ()

(

()

()

()

()

()

()

() ()

()

:

()

()

- - -

)

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

() ()

()

/

()

()

()

()

- - -

❖

-:

❖

-

-

-

-

-

-

-

1968			.1
1976			.2
1978			.3
1978			.4
1981			.5
1981			.6
1981			.7
1983			.8
1984			.9

1985			.10
1986			.11
1988			.12
1989			.13
1992			.14
1998			.15
1995			.16
2000			.17

1968			1
1998			2

-

() :

:

()

() () () ()

- -

()

:

() *()

":(/)

" "

"

:

-
-
-

() ()
) .
()

/

()

() ()

/

() ()

:

*

:

()

)

(

**

:

/ () ()

/ / / () / /

()

()

)

(

()

()

()

:

:

*

:

*

()

()

()

:

()

:
) .. ! :
(
..
() "

/
() :
()
/ / /

/ /
:
- - - :

()

() ()
() ()
() ()

❖
-
-
-
-
-
-
-
-

-8



-1

-2

-3

-4

-5

-6

/

-7

-8

-9

-10



-1

-2

-3



-1

-2

-3

(:)

()

(:)

()

()

()

(:) ()

()

(:)

()

()

١٠٠ -	() :	()
١٠١ -	(:) :	()
	(:) ()	()
	() :	()
	() :	()
١٠٢ -	(:)	()
١٠٣ -	(:)	()
	(-) :	*
	:	
	(:)	*
		**
		*
		*
١٠٤	1998 3	()
		()
		-
		-

	:	
	:	
	:	

	:	
182	:	
	:	
	:	
	:	
	:	
	:	

